



Sammlung Theaterzettel

Die Jungfrau von Orleans

Schiller, Friedrich

1924-04-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 258

Mittwoch, den 16. April 1924

Miete A. Reihe eins 9. Vorstellung

F. V. B. Nr. 9791 - 10400

B. V. B. Nr. 5201-5300 u. 7451-7500 u. 7801-7850

Die Jungfrau von Orleans

Eine romantische Tragödie von Schiller

Spielleitung: Eugen Felber

Bühnenbilder von Heinz Grete

Personen

Karl der Siebente, König von Frankreich
Königin Isabeau, seine Mutter
Agnes Sorel, seine Geliebte
Philipp von Burgund
Graf Dunois, Bastard von Orleans
La Hire, } königliche Offiziere
Du Châtel, }
Erzbischof von Reims
Chaillon, ein burgundischer Ritter
Raoul, ein Lothringischer Ritter
Talbot, Feldherr der Engländer
Lionel, } englische Anführer
Fastolf, }
Montgomery, ein Walliser
Ratherr von Orleans
Ein englischer Herold
Thibaut d' Arc, ein Landmann
Johanna
Raimond
Bertrand
Ein französischer Ritter
Ein Edelknecht
Ein englischer Hauptmann
Erster }
Zweiter }
Dritter } englischer Soldat
Vierter }
Fünfter }
Sechster }

Robert Vogel
Lene Blankenfeld
Else von Hagen
Hans Godeck
Rudolf Wittgen
Hans Herbert Michels
Josef Renkert
Karl Neumann-Hodig
Anton Gaugl
Georg Köhler
Wilhelm Kolmar
Richard Eggarter
Ado von Adenbadi
Kurt Reiss
Karl Zöller
~~Georg Köhler~~
Georg Köhler
Olga Ollerich
Kurt Reiss
Fritz Linn
Franz Bartenstein
Willy Resemeyer
Loris Reitenberger
Erns. Sladeck
Augus Krebs
Adolf Jungmann
Julius Nagel
Robert Walden
Emo Arndt

Reinder

Die Erscheinung eines schwarzen Ritters. Soldaten und Volk,
Königliche Kronbeamte, Bischöfe, Marschälle, Mönche, Magistratspersonen,
Hoffente und andere stumme Personen im Gefolge des Krönungszuges.

Spielwart: Emo Arndt

Nach dem 3. Akt grössere Pause

Krank: Elvira Erdmann

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr Anfang 7 Uhr Ende gegen 10¹/₂ Uhr

Mittlere Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.