



Sammlung Theaterzettel

Die vertagte Nacht

Arnold, Franz

1924-05-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 107

Sonntag, den 11. Mai 1924

F. V. B. Nr. 291—750 u. 1024—1380

Die vertagte Nacht

Schwank in drei Akten von Franz Arnold und Ernst Bach
In Szene gesetzt von Karl Marx

Personen:

Emil Dobermann, Getreide-, Futtermittel- und Melasse-Groß	Anton Gaugl
Ida, seine Frau	Elise de Laut
Edith } ihre Töchter	Selene Leydenius
Fränze }	Maria Czamstky
Dr. Reinhold Zibelins, Privatgelehrter, Ediths Mann	Fritz Linn
Klaus Keiling	Ernst Gladek
Elli Orneli	Else von Hagen
Mary, deren Freundin	Lene Blankensfeld
Heinrich Bennigkeit, Gutbesitzer, Idas Schwager	Hans Godek
Frau Lübecke	Julie Sanden
Anna, Dienstmädchen bei Dobermann	Selene Müller
Ein Kellner	Emo Arndt

Der erste und letzte Akt spielen bei Dobermann,
der zweite in Reinholds Junggesellenwohnung.
Das Stück spielt im Sommer, in einer großen Provinzstadt.
Spielwart: Emo Arndt

Nach dem zweiten Akt größere Pause

Kraut: Richard Lert, Lilly Borja, Minny Kuske-Leopold

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende gegen 10 Uhr
Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei
Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen
zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in
den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spiel-
abschnittes gestattet werden.