



Sammlung Theaterzettel

Iphigenie auf Tauris

Goethe, Johann Wolfgang von

1924-05-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 288

Samstag, den 17. Mai 1924

Miete E, Reihe vier, 9. Vorstellung

F. V. B. Nr. 4751—4850 u. 8601—8880 u. 8921—9250

B. V. B. Nr. 1201—1225 n. 1801—1850 u. 2601—2650
u. 6651—6700

Iphigenie auf Tauris

Schauspiel in fünf Aufzügen von Goethe
Spielleitung: Udo von Achenbach

Personen:

Iphigenie	Maria Andor
Thoas, König der Taurier	Hans Godel
Orestes	Robert Vogel
Phylades	Rudolf Wittgen
Arkas	Josef Rentert

Spielwart: Eino Arndt

Schauplatz: Vor Dianens Tempel

Pause nach dem dritten Aufzuge

Krank: Richard Lert, Lily Vorsja, Gussa Heifen,
H. Herbert Michels, Richard Eggarter

Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr

Mittlere Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.