



# Sammlung Theaterzettel

## Iphigenie auf Tauris

Goethe, Johann Wolfgang von

1924-05-21

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 292

Mittwoch, den 21. Mai 1924

Miete A, Reihe vier, 9. Vorstellung

F. V. B. Nr. 3501—3900

B. V. B. Nr. 2521—2600 u. 3251—3350 u. 6751—6800 u.  
9251—9275

## Iphigenie auf Tauris

Schauspiel in fünf Aufzügen von Goethe

Spielleitung: Ado von Achenbach

### Personen:

Iphigenie	Maria Andor
Thoas, König der Taurier	Hans Godek
Orestes	Robert Vogel
Phylades	Rudolf Wittgen
Artas	Josef Rentert

Spielwart: Eno Arndt

Schauplatz: Vor Dianens Tempel

Pause nach dem dritten Aufzuge

Krant: Lily Borja, S. Herbert Michels, Richard Eggarter

Kassonöffnung 7 Uhr      Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr      Ende 9<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Kleine Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.