



Sammlung Theaterzettel

Lohengrin

Lert, Richard

1924-06-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 310

Sonntag, den 8. Juni 1924

76. Vorstellung ausser Miete

F. V. B. Nr. 3161—3190 u. 3401—3500

B. V. B. Nr. 608—650 u. 701—725 u. 8101—8150

Lohengrin

Romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner

Spielleitung: Eugen Gebrath

Musikalische Leitung: Richard Lert

Personen:

Heinrich der Vogler, deutscher König	Mathieu Frank
Lohengrin	Alfred Färber
Elisa von Brabant	Emma Hollv. Dvernb.
	Frankfurt a. M. a. G.
Herzog Gottfried, ihr Bruder	Christine Zisch
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf	Joachim Kromer
Dirnd, seine Gemahlin	Else Vogt-Gauger
Der Heerführer des Königs	Hugo Boifin

Vier brabantische Edle, vier Edelknaben
Sächsische, thüringische und brabantische Edle und Grafen,
Edelknaben, Mannen, Frauen, Knechte

Antwerpen: Erste Hälfte des 10. Jahrhunderts

Spielwari: Anton Schrammel

Nach dem ersten und zweiten Aufzuge größere Pausen
Krank: Renne Geier, Hans Bahling, Philipp Massalsh,
Minnie Nuske-Leopold

Kassenöffnung 5 Uhr Anfang 5¹/₂ Uhr Ende gegen 10 Uhr
Erhöhte Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.