



# Sammlung Theaterzettel

## Vor Sonnenaufgang

**Hauptmann, Gerhart**

**1920-09-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

National-



Theater-

# Mannheim

## Neues Theater im Rosengarten.

Freitag, den 17. September 1920

Zum ersten Male:

# Vor Sonnenaufgang

Soziales Drama in fünf Akten von Gerhart Hauptmann

In Szene gesetzt von Heinz W. Voigt

### Handelnde Menschen

Krause, Bauerngutsbesitzer	Robert Garrison
Frau Krause, seine zweite Frau	Grete Berger
Helene	Helene Lendenius
Martha } Krause's Töchter erster Ehe	
Hoffmann, Ingenieur, verheiratet mit Martha	Fritz Alberti
Wilhelm Kahl, Neffe der Frau Krause	Josef Renkert
Frau Spiller, Gesellschafterin der Frau Krause	Julie Sanden
Alfred Loth	Robert Vogel
Dr. Schimmelspfennig	Wilhelm Kolmar
Beißt, Arbeitsmann auf Krauses Gut	Wilhelm Egger
Guste	Luis Böttcher-Suchs
Liese, } Mägde auf Krauses Gut	Christine Resemeyer
Marie	Grete Mohr
Eduard, Hoffmanns Diener	Paul Bieda
Miele, Hausmädchen bei Frau Krause	Anne Leonie
Golisch, genannt Gosh, Kuhjunge	Willi Groß

Das Drama spielt um die neunziger Jahre auf dem Bauerngut der Familie Krause in Widdorf, einem oberschlesischen Dorf.

Nach dem 3. Akte findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Ständänderung statt

### Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	M. 7.30	Parkett 1. Abteilung	M. 6.50
(Loge 8, 10 u. 2) 12. und 3. Reihe	" 6.50	" 2. "	" 4.90
Empore 1. Reihe 1. Abteil. (Nr. 53-80)	" 6.50	" 3. "	" 3.00
" 1. Reihe 2. Abteil. (Nr. 1-52)	" 4.10	" 4. "	" 2.10
" 2. Reihe (Nr. 101-138)	" 4.10	" 5. "	" 1.10
" 3. Reihe	" 2.20	Auf der Estrade (Nr. 41-81)	" 5.80
		" " Estrade (Nr. 1-40)	" 2.05

Der Kartenvorverkauf für alle Plätze findet jeweils Montags für die Vorstellungen am Dienstag u. Mittwoch; jeweils Dienstags für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag und so fort statt. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10-1 Uhr und nachmittags von 3 $\frac{1}{2}$ -5 Uhr; an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11-1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10-1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5. Bestellungen auf 1. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Musikalienhandlung in Heidelberg. — An der Kasse im Rosengarten, am Tag der Vorstellung, von 11-1 Uhr und von 3 $\frac{1}{2}$ -5 Uhr.