



Sammlung Theaterzettel

Vor Sonnenaufgang

Hauptmann, Gerhart

1920-09-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



National-Theater Mannheim

Neues Theater im Rosengarten.

Sonntag, den 19. September 1920

Vor Sonnenaufgang

Soziales Drama in fünf Akten von Gerhart Hauptmann

In Szene gesetzt von Heinz W. Voigt

Handelnde Menschen

Krause, Bauerngutsbesitzer	Robert Garrison
Frau Krause, seine zweite Frau	Grete Berger
Helene	Helene Lendenius
Martha } Krause's Töchter erster Ehe	
Hoffmann, Ingenieur, verheiratet mit Martha	Fritz Alberti
Wilhelm Kahl, Nefte der Frau Krause	Josef Renkert
Frau Spiller, Gesellschafterin der Frau Krause	Julie Sanden
Alfred Loth	Robert Vogel
Dr. Schimmelpfennig	Wilhelm Kolmar
Beißt, Arbeitsmann auf Krauses Gut	Wilhelm Egger
Guste	Luiße Böttcher-Fuchs
Liese } Mägde auf Krauses Gut	Christine Resemeyer
Marie } Mägde auf Krauses Gut	Grete Mohr
Eduard, Hoffmanns Diener	Paul Bieda
Miele, Hausmädchen bei Frau Krause	Annne Leonie
Golisch, genannt Gosch, Kuhjunge	Karl Groß

Das Drama spielt um die neunziger Jahre auf dem Bauerngut der Familie Krause in Wiskdorf, einem oberschlesischen Dorf.

Nach dem 3. Akte findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 6½ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	M. 8.20	Parkett 1. Abteilung	M. 7.30
(Loge 8, 10 u. 12) 2. und 3. Reihe	" 7.30	" 2. "	" 6.10
Empore 1. Reihe 1. Abteil. (Nr. 53-80)	" 7.30	" 3. "	" 4.90
" 1. Reihe 2. Abteil. (Nr. 1-52)	" 5.40	" 4. "	" 3.90
" 2. Reihe (Nr. 101-138)	" 5.40	" 5. "	" 1.80
" 3. Reihe	" 3.20	Auf der Estrade (Nr. 41-81)	" 7.—
		" " Estrade (Nr. 1-40)	" 4.90

Der Kartenvorverkauf für alle Plätze findet jeweils **Montags** für die Vorstellungen am Dienstag u. Mittwoch; jeweils **Dienstags** für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag und so fort statt. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10-1 Uhr und nachmittags von 3½-5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11-1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10-1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5. Bestellungen auf 1. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen