



Sammlung Theaterzettel

Die Menschenfreunde

Dehmel, Richard

1920-09-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater- Mannheim

21

Mittwoch, den 22. September 1920

3. Volksvorstellung:

Die Menschenfreunde

Drama in 3 Akten von Richard Dehmel

Spielleitung: Heinz W. Voigt.

Personen:

Christian Bach, ein Multimillionär	Gans Gobel ^{über} Heinemann v. Mainz a. S.
Justus Bach, sein Vetter, Kriminalkommissar	Fritz Alberti
Die alte Anne, Wirtschafterin bei Christian	Grete Berger
Ein Geheimer Sanitätsrat	Robert Garrison
Ein Oberbürgermeister	Karl Neumann-Goditz
Ein Oberregierungsrat	Alexander Kökert
Ein Regierungspräsident	Georg Köhler
Ein Minister	Walter Laus

Nach dem zweiten Akte findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 6 Uhr

Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende gegen 9 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Im National-Theater:

Donnerst., den 23. September:	A 4, mittl. Preise:	Die Braut von Messina	Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr
Freitag, den 24. September:	D 3, mittl. Preise:	Fra Diavolo	Anfang 7 Uhr
Samstag, den 25. September:	C 5, hohe Preise:	Neu einstudiert:	
		Der Barbier v. Bagdad	Anfang 7 Uhr
Sonntag, den 26. September:	D 4, hohe Preise:	Der fliegende Holländer	Anfang 7 Uhr

Im Neuen Theater:

Mittwoch, den 22. September:	Das Dreimäderlhaus	Anfang 8 Uhr
Freitag, den 24. September:	Vor Sonnenaufgang	Anfang 7 Uhr
Sonntag, den 26. September:	Milli's Frau	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr