



Sammlung Theaterzettel

Wie es euch gefällt.

Zweig, Fritz

1920-10-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater- Mannheim

Samstag, den 16. Oktober 1920

9. Vorstellung in Miete, Abtlg. B
(für II Parkett B S)

45

Wie es euch gefällt

Luftspiel in fünf Akten von Shakespeare
Musik von Hermann Silcher
In Szene gesetzt vom Intendanten
Musikalische Leitung: Fritz Zweig
Bühnenbilder: Heinz Grete

Personen:

Der Herzog in der Verbannung	Hans Godeck
Friedrich, Bruder des Herzogs und Usurpator seines Gebiets	Wilhelm Kolmar
Amiens } Edelleute	Hugo Voisin
Jacques }	Fritz Alberti
Ce Beau, ein Hofmann in Friedrichs Diensten	Walter Tausch
Charles, Friedrichs Ringer	Robert Garrison
Oliver } Söhne des Freiherrn Roland de Bots	Wenzel Hoffmann
Jakob }	Josef Renkert
Orlando }	Robert Vogel
Adam } Bediente Olivers	Karl Neumann-Hoditz
Danis }	Paul Bieda
Probststein, der Narr	Gustav Rothe
Ehrl. Olivarius Textdrehler, ein Pfarrer	Georg Köhler
Torinnus } Schäfer	Alexander Kökert
Sylouis }	Alfred Landorn
Wilhelm, ein Bauernbursche	Wilhelm Egger
Eine Person, die den Hymen vorstellt	Helene Lendenius
Rosalinde, Tochter des vertriebenen Herzogs	Lore Busch
Celia, Friedrichs Tochter	Lotte Dörner
Phoebe, eine Schäferin	Erna Liebenthal
Kätzchen, ein Bauernmädchen	Anne Leonie

Edelleute der beiden Herzöge, Pagen, Jäger und anderes Gefolge

Besuchungseinrichtung von Robert Weiner

Nach dem dritten Akt (7. Bild) findet eine größere Pause statt.

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemand den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten.

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende nach 10 Uhr

Platzmieter haben Zutritt nur gegen Vorzeigung des Platzausweises.
(Ausgenommen Inhaber ganzer Logen)

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Mittel-Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe	M. 14.60	II. Rang Mitte: 1. Reihe	M. 10.60
2. Reihe	" 11.60	2. und 3. Reihe	" 9.60
Proszeniums-Logen Vorderplätze	" 14.60	Seite: 1. Reihe	" 9.60
Rückplätze	" 11.60	2. Reihe	" 7.60
Sperre 1. Parkett	" 12.60	Proszeniums-Logen: Vorderplätze	" 8.60
2. Parkett	" 10.60	Rückplätze	" 7.60
Stehplätze im Parkett	" 6.60	III. Rang Mitte: 1. Reihe	" 8.10
im Parterre	" 4.60	2. und 3. Reihe	" 6.60
I. Rang, Mitte: 1. Reihe	" 19.10	Seite: 1. Reihe	" 6.60
2. Reihe	" 16.10	2. Reihe	" 5.10
3. und 4. Reihe	" 14.60	Proszeniums-Logen: Vorderplätze	" 6.10
5. Reihe	" 13.60	Rückplätze 2	" 4.10
Logen: 1. Reihe	" 16.10	IV. Rang: Mitte	" 2.70
2. und 3. Reihe	" 13.60	Seite	" 1.25

Der Kartenvorverkauf für alle Plätze findet jeweils **Montags** für die Vorstellungen am Dienstag u. Mittwoch; jeweils **Dienstags** für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag und so fort statt. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10–1 Uhr und nachmittags von 3 $\frac{1}{2}$ –5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11–1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10–1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5. Bestellungen auf 1. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Musikalienhandlung in Heidelberg. — An der Kasse im Rosengarten, am Tag der Vorstellung, von 11–1 Uhr und von 3 $\frac{1}{2}$ –5 Uhr.