



Sammlung Theaterzettel

Minna von Barnhelm oder Das Soldatenglück

Lessing, Gotthold Ephraim

1920-10-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater- Mannheim

Freitag, den 22. Oktober 1920.

11. Vorstellung in Miete, Abtlg. C
(für II Parkett C 9)

51

Minna von Barnhelm oder Das Soldatenglück

Ein Lustspiel in fünf Aufzügen von Lessing
In Szene gesetzt von Heinz W. Voigt

Personen:

Major von Tellheim, verabschiedet	Fritz Alberti
Minna von Barnhelm	Lore Busch
Graf von Bruchsal, ihr Oheim	Hans Godeck
Franziska, ihr Mädchen	Gretel Mohr
Just, Bedienter des Majors	Robert Garrison
Paul Werner, gewesener Wachtmeister des Majors	Georg Köhler
Der Wirt	Karl Neumann-Hoditz
Eine Dame in Trauer	Ene Blankenfeld
Ein Feldjäger	Robert Walden
Riccaut de la Marsinière	Wilhelm Kolmar
Bediente	Willi Resemeyer Adolf Jungmann

Die Szene ist abwechselnd im Saale eines Wirtshauses und einem daran stoßenden Zimmer

Nach dem dritten Akte größere Pause.

Die Darsteller leisten etwaigen Hervorrufen erst nach Schluß des Stückes Folge

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende gegen 10 Uhr

Krank: Emil Selmar. — Vertragl. beurlaubt: Paul Kuhn.

Platzmieter haben Zutritt nur gegen Vorzeigung des Platzausweises.
(Ausgenommen Inhaber ganzer Logen)

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Kleine - Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe	M. 11.60	II. Rang Mitte: 1. Reihe	M. 8.60
2. Reihe	10.10	2. und 3. Reihe	7.60
Proszeniums-Logen Vorderplätze	11.10	Seite: 1. Reihe	7.60
Rückplätze	8.60	2. Reihe	6.60
Sperre 1. Parkett	10.10	Proszeniums-Logen: Vorderplätze	7.60
2. Parkett	8.10	Rückplätze	5.60
Stehplätze im Parkett	5.60	III Rang Mitte: 1. Reihe	5.60
im Parterre	3.60	2. und 3. Reihe	5.10
I. Rang, Mitte: 1. Reihe	16.10	Seite: 1. Reihe	5.10
2. Reihe	14.10	2. Reihe	4.10
3. und 4. Reihe	11.60	Proszeniums-Logen: Vorderplätze	4.10
5. Reihe	10.60	Rückplätze 2	3.60
Logen: 1. Reihe	14.10	IV. Rang: Mitte	2.20
2. und 3. Reihe	10.60	Seite	1.05

Der Kartenvorverkauf für alle Plätze findet jeweils Montags für die Vorstellungen am Dienstag u. Mittwoch; jeweils Dienstags für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag und so fort statt. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10-1 Uhr und nachmittags von 3 1/2-5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11-1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10-1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5. Bestellungen auf 1. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Musikalienhandlung in Heidelberg. — An der Kasse im Hofgarten, am Tag der Vorstellung, von 11-1 Uhr und von 3 1/2-5 Uhr.

Im National-Theater: