



# Sammlung Theaterzettel

## Zwangseinquartierung

**Arnold, Franz**

**1920-11-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater- Mannheim

28

## Neues Theater im Rosengarten

Sonntag, den 7. November 1920

# Zwangseinquartierung

Schwank in 3 Akten von Franz Arnold und Ernst Bach

In Szene gesetzt von Karl Marr

### Personen:

Kommerzienrat Alex Schwalbe, Fabrikant	Alexander Köfert
Gerhard, sein Neffe	Gustav Rothe
Mathias Ellermann, sein Kompagnon	Wilhelm Egger
Helene, seine Tochter	Gretel Mohr
Dr. Hans Hellwig	Walter Lang
Stelka Kerekösházy	Helene Leybenius
Wilhelm Lemke	Paul Bieda
Auguste Klemmchen	Elise de Vant
Anna, ihre Tochter, Köchin bei Schwalbe	Kenne Leonie
Karl, Diener bei Schwalbe	Alfred Landory
Frau Bollmann, Portiersfrau	Julie Sanden

Ort der Handlung: Eine große Provinzstadt.

Nach dem 2. Akte findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr

**Anfang 7 Uhr**

Ende nach 9 Uhr

Krank: Erna Liebenthal, Viktoria Brewer, Paul Krause, Emil Selmar.  
Vertraglich beurlaubt: Wilhelm Lenten.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

### Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	W. 8 20	Parkett 1. Abteilung	W. 7 30
(Loge 8, 10 u. 12) 2 und 3. Reihe	" 7 30	" 2. "	" 6 10
Empore 1. Reihe 1. Abteil. (Nr. 53-80)	" 7 30	" 3. "	" 4 90
" 1. Reihe 2. Abteil. (Nr. 1-52)	" 5 40	" 4. "	" 3 90
" 2. Reihe (Nr. 101-138)	" 5 40	" 5. "	" 1 80
" 3. Reihe	" 3 20	Auf der Estrade (Nr. 41-81)	" 7.—
		" " Estrade (Nr. 1-40)	" 4 90

Der Kartenvorverkauf für alle Plätze findet jeweils **Montags** für die Vorstellungen am Dienstag u. Mittwoch; jeweils **Dienstags** für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag und so fort statt. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags