



Sammlung Theaterzettel

Iphigenie auf Tauris

Goethe, Johann Wolfgang von

1920-11-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater- Mannheim

78

Dienstag, den 16. November 1920

7. Volksvorstellung:

Iphigenie auf Tauris

Schauspiel in fünf Aufzügen von Goethe

Spielleitung: Wilhelm Kolmar

Personen:

Iphigenie	Maria Petri
Thoas, König der Taurier . .	Hans Godeck
Orestes	Wenzel Hoffmann
Phylades	Paul Rose
Arkas	Robert Garrison

Schauplatz: Vor Dianens Tempel

Nach dem dritten Aufzuge findet eine größere Pause statt.

Die Darsteller leisten etwaigen Hervorrufen erst nach Schluß des Stückes Folge

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende 9 Uhr

Krank: Erna Liebenthal, Lore Busch

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückeränderung statt

Im National-Theater:

Mittwoch, den 17. Nov.:	B 16, mittl. Preise:	Die Entführung aus dem Serail	Anfang 7 Uhr
Donnerst., den 18. Nov.:	D 15, mittl. Preise:	Der Chauffeur Martin	Anfang 7 Uhr
Freitag, den 19. Nov.:	A 16, mittl. Preise:	Der schwarze Domino	Anfang 7 Uhr
Samstag, den 20. Nov.:	A.M., mittl. Preise:	Agnes Bernauer	Anfang 7 Uhr
Sonntag, den 21. Nov.:	C 16, hohe Preise:	Aida	Anfang 6 Uhr

Im Neuen Theater:

Sonntag, den 21. November:	Vor Sonnenaufgang	Anfang 7 Uhr
----------------------------	-------------------	--------------