



Sammlung Theaterzettel

Im weißen Rössl

Blumenthal, Oscar

1920-12-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater- Mannheim

100

Dienstag, den 7. Dezember 1920

9. Volksvorstellung:

Im weißen Rössl

Lustspiel in drei Aufzügen von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg

Spielleitung: Karl Marx

Personen:

Josepha Voglhuber, Wirtin zum „Weissen Rössl“	Grete Berger
Leopold Brandmayer, Zahlkellner	Alfred Landory
Wilhelm Giesecke, Fabrikant	Wilhelm Egger
Otilie, seine Tochter	Lotte Doerner
Charlotte, seine Schwester	Julie Sanden
Walter Hinzelmann, Privatgelehrter	Karl Neumann-Hoditz
Klärchen, seine Tochter	Gretel Mohr
Dr. Otto Siedler, Rechtsanwalt	Walter Tautz
Artur Sülzheimer	Gustav Rothe
Löldl, Bettler	Alexander Kökert
Resi, seine Nichte	Liesl Gerlach
Assessor Bernbach	Josef Renkert
Emmy, seine Frau	Aenne Leonie
Rätin Schmidt	Emma Schönfeld
Melanie Schmidt	Else Wiesheu
Forstrat Kracher	Aloys Bolze
Ein Hochtourist	Georg Köhler
Reisender	Willi Resemeyer
Kathi, Briefbotin	Ida Baro
Franz, Kellner	Adolf Karlinger
Ein Piccolo	Gustl Römer-Hahn
Mirzl, Stubenmädchen	Marie Enengl
Mali, Köchin	Elise de Lank
Martin, Hausknecht	Hugo Schödl
Josef, Hausknecht	Paul Bieda
Der Portier im „Weissen Rössl“	Hans Wambach
Der Portier zur Post	Karl Zöllner
Der Portier zum grünen Baum	August Krebs
Der Portier zur Rudolphshöhe	Julius Nagel
Ein Dampferkapitän	Hermann Trembich
Sepp, Gebirgsführer	Louis Reifenberger
Ein Bootsmann	Robert Walden

Ort der Handlung: Das Salzkammergut

Pause nach dem ersten Akte

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr

Krank: Alfred Färbach, Emil Selmar — Vertraglich beurlaubt: Max Eipmann

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Im National-Theater:

Mittwoch, den 8. Dez.:	A. M., mittl. Preise: Eine Nacht in Venedig	Anfang 6 Uhr
Donnerst., den 9. Dez.:	A 19, mittl. Preise: Uraufführung: Sieger	Anfang 7 Uhr
Freitag, den 10. Dez.:	C 19, hohe Preise: Die Walküre	Anfang 6 Uhr
Samstag, den 11. Dez.:	Nachmittags Uraufführung: A. M., kleine Preise: Der kleine Muck	Anfang 3 Uhr
Samstag, den 11. Dez.:	Abends: D 19, kleine Preise: Minna von Barnhelm	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Sonntag, den 12. Dez.:	Nachmittags:	