



# Sammlung Theaterzettel

**Willis Frau**

**Reimann, Max**

**1921-01-23**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater- Mannheim

54

## Neues Theater im Rosengarten

Sonntag, den 23. Januar 1921

abends:

# Willis Frau

Ein heiteres Familienstück in drei Akten von Max Reimann und Otto Schwarz

In Szene gesetzt von Heinz W. Voigt

### Personen:

Ronrad von Hergershäusen, Rittergutsbesitzer	Georg Köhler
Gertrude, seine Tochter	Helene Leybenius
Willi, sein Sohn	Walter Lang
Clara, dessen Frau	Lotte Doerner
Baron Nepomuk von Blasewitz	Alexander Köhler
August Schimmelmann, Gutsbesitzer	Wilhelm Sager
Dr. Erich Mathrenholz, Rechtsanwalt	Fritz Alberti
Die alte Kathrein, Köchin bei Hergershäusen	Julie Sanden
Franz, Diener bei Hergershäusen	Josef Kerkert
Krause, Briefträger	Paul Bieda

### Ort der Handlung:

1. Akt: Berlin. 2. und 3. Akt: Gut Hergershäusen in der Mark

Zeit: Gegenwart.

Nach dem ersten Akte findet eine größere Pause statt

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende nach 9 Uhr

Krank: Emil Selmar, Wilh. Kolmar, Irene Eden, Maria Petri.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

### Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	M. 13.—	Parkett 1. Abteilung	M. 11.50
(Loge 8, 10 u. 2) 12. und 3. Reihe	" 11.50	" 2. "	" 9.60
Empore 1. Reihe 1. Abteil. (Nr. 53-80)	" 11.50	" 3. "	" 7.70
" 1. Reihe 2. Abteil. (Nr. 1-52)	" 8.50	" 4. "	" 6.—
" 2. Reihe (Nr. 101-138)	" 8.50	" 5. "	" 2.80
" 3. Reihe	" 5.—	Auf der Estrade (Nr. 41-81)	" 11.—
		" " Estrade (Nr. 1-40)	" 7.70

Der Kartenvorverkauf für alle Plätze findet jeweils **Montags** für die Vorstellungen am Dienstag u. Mittwoch; jeweils **Dienstags** für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag, und so fort statt. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10-1 Uhr und nachmittags von 3 $\frac{1}{2}$ -5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11-1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10-1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5. Pfeiffer, Musikalienhandlung in Heidelberg.

An der Kasse im Rosengarten: Für die Vorstellungen im Musiksaal am Tag der Aufführung von 11-1 u. 3 $\frac{1}{2}$ -5 Uhr; für die Vorstellungen im Nebensaal jeweils drei Tage vor der Vorstellung