



Sammlung Theaterzettel

Zwei gefährliche Alter

Stein, Gustel

1921-02-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

Samstag, den 5. Februar 1921

BUNTER ABEND

Erster Teil:

Mitwirkende: Bertha Malkin, Lotte Doerner, Erna Liebenthal,
Elise de Lank, Max Lipmann, Hugo Boisin, Wilhelm
Egger, Karl Neumann-Hoditz, Gustav Rothe.

Ansager: Alexander Kökert / Am Flügel: Wilhelm Groß

Zweiter Teil:

Zum ersten Male:

Zwei gefährliche Alter

Satire in einem Akt von Gustel Stein

Personen:

Professor Dr. Reinhold Heymann, Oberlehrer am Alexandergymnasium	Hans Godeck
Lydia, seine Frau	Annemarie Wiffner
Eduard, sein Sohn	Robert Vogel
Kurt Wendland, Pensionär bei Heymanns	Paul Rose
Marie, Köchin	Grete Berger
Glöckner, Hausmeister	Alexander Kökert

Zeit: Gegenwart Ort: Wohnzimmer bei Heymanns

Nach dem ersten Teil Pause

Kasseneröffnung 6½ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende gegen 9 Uhr

Krank: Emil Seinar, Wilhelm Kolmar, Maria Petri

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintritts-Preise:

Bogenplätze auf der Empore 1. Reihe M. 13.—	Parkett 1. Abteilung M. 11.50
(Böge 8, 10 u. 2) 12. und 3. Reihe „ 11.50	„ 2. „ „ 9.60
Empore 1. Reihe 1. Abteil. (Nr. 53-80) „ 11.50	„ 3. „ „ 7.70
„ 1. Reihe 2. Abteil. (Nr. 1-52) „ 8.50	„ 4. „ „ 6.—
„ 2. Reihe (Nr. 101-138) „ 8.50	„ 5. „ „ 2.80
„ 3. Reihe „ 5.—	Auf der Estrade (Nr. 41-81) „ 11.—
	„ „ Estrade (Nr. 1-40) „ 7.70

Der Kartenvorverkauf für alle Plätze findet jeweils Montags für die Vorstellungen am Dienstag u. Mittwoch; jeweils
Dienstags für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag und so fort statt. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags
von 10-1 Uhr und nachmittags von 3½-5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11-1 Uhr (nachmittags beim
Theaterportier), an Samstagen von 10-1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5.
Bestellungen auf 1. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen
Pfeiffer, Musikalienhandlung in Heidelberg.

An der Kasse im Rosengarten: Für die Vorstellungen im Musiksaal am Tag der Aufführung von 11-1 u. 3½-5
Uhr; für die Vorstellungen im Abteilungenaal jeweils drei Tage vor der Vorstellung
von 10-1 Uhr und am Tage der Aufführung von 10-1 Uhr und 3½-5 Uhr

Im National-Theater: