



Sammlung Theaterzettel

Die moderne Oper um Richard Strauß

1921-02-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater- Mannheim

187

Sonntag, den 20. Februar 1921

3. Vormittags-Aufführung:

Die moderne Oper von Richard Strauß

Vortrag von Professor Richard Specht aus Wien

Mitwirkend: Heinrich Tiemer (Bariton)

von der Staatsoper in Wien

(Gesänge aus modernen Opern)

Am Flügel: Dr. Wilhelm Grosz

Kasseneröffnung 10^{3/4} Uhr

Anfang 11^{1/4} Uhr

Ende 12^{3/4} Uhr

Krank: Emil Selmar, Maria Petri, Grete Berger.

Eintritts-Preise:

Parterre-Logen: 1. Reihe	M.	4.—	II. Rang Mitte: 1. Reihe	M.	3.—
2. Reihe	"	4.—	2. und 3. Reihe	"	3.—
Proszeniums-Logen: Borderplätze	"	4.—	Seite: 1. Reihe	"	3.—
Rückplätze	"	4.—	2. Reihe	"	3.—
Sprezitze: 1. Parkett	"	4.—	Proszeniums-Logen: Borderplätze	"	3.—
2. Parkett	"	4.—	Rückplätze	"	3.—
Stehplätze im Parkett	"	2.—	III Rang Mitte: 1. Reihe	"	2.—
im Parterre	"	1.—	2. und 3. Reihe	"	2.—
I. Rang, Mitte: 1. Reihe	"	5.—	Seite: 1. Reihe	"	2.—
2. Reihe	"	5.—	2. Reihe	"	2.—
3. und 4. Reihe	"	5.—	Proszeniums-Logen: Borderplätze	"	2.—
5. Reihe	"	5.—	Rückplätze 2	"	2.—
Logen: 1. Reihe	"	5.—	IV. Rang: Mitte	"	—50
2. und 3. Reihe	"	5.—	Seite	"	—50

Der Kartenvorverkauf für alle Plätze findet jeweils **Montags** für die Vorstellungen am Dienstag u. Mittwoch; jeweils **Dienstags** für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag und so fort statt. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3^{1/2}—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10—1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5. Bestellungen auf 1. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Musikalienhandlung in Heidelberg.

An der Kasse im Rosengarten: Für die Vorstellungen im Musiksaal am Tag der Aufführung von 11—1 u. 3^{1/2}—5 Uhr; für die Vorstellungen im Nibelungenaal jeweils zwei Tage vor der Vorstellung von 10—1 Uhr und am Tage der Aufführung von 10—1 und 3^{1/2}—5 Uhr.

Im National-Theater:

Sonntag, den 20. Febr.: C 33, hohe Preise: Der Schatzgräber

Anfang 6 Uhr

Im Neuen Theater:

Sonntag, den 20. Febr.:

Alt-Heidelberg

Anfang 2 Uhr

Montag, den 21. Febr.:

Missis Frau

Anfang 7 Uhr