



# Sammlung Theaterzettel

## Zar und Zimmermann

**Zweig, Fritz**

**1921-02-23**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater- Mannheim

Mittwoch, den 23. Februar 1921

außer Miete

191

## Gastspiel

# Heinrich Tiemer

von der Staatsoper in Wien

# Zar und Zimmermann

Komische Oper in drei Akten von A. Corhing.

Spielleitung: Karl Marg. Musikalische Leitung: Fritz Zweig.

### Personen:

Peter der Erste, Zar von Rußland, unter dem Namen Peter Michaelow, als Zimmergeselle  
 Peter Iwanow, ein junger Russe, als Zimmergeselle  
 Van Bett, Bürgermeister in Saardam  
 Marie, seine Nichte  
 Admiral Lesfort, russischer Gesandter  
 Lord Spndham, englischer Gesandter  
 Marquis v. Châteauneuf, französischer Gesandter  
 Witwe Brown, Zimmermeisterin  
 Ein Offizier  
 Ein Ratsdiener  
 Ein Bürger

Paul Kuhn  
 Karl Mang  
 Else Tuschkau  
 Hugo Voisin  
 Mathieu Frank  
 Friedrich Bartling  
 Betty Kofler  
 August Krebs  
 Karl Zöller  
 Hans Wambach

Zar . . . . . Heinrich Tiemer von der Staatsoper in Wien a. S.  
 Zimmerleute, Magistratspersonen, Einwohner von Saardam, Offiziere, Matrosen.  
 Die Handlung ist in Saardam, im Jahre 1689.

Im 3. Akt: Holzschuhstanz, getanzt von Anniehäns und 10 Damen des Tanzpersonals.

Nach dem zweiten Akt größere Pause.

Textbücher sind an der Kasse zu haben

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemand den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten.

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende gegen 10 Uhr

Krank: Emil Selmar, Maria Petri, Grete Berger, Viktoria Brewer, Minny Leopold — Vertragl. beurl.: Wilh. Jenten

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückeränderung statt.

### Mittel-Preise:

|   |         |   |         |
|---|---------|---|---------|
| Parterre-Logen: 1. Reihe . . . . .        | M. 23.— | II. Rang Mitte: 1. Reihe . . . . .        | M. 17.— |
| 2. Reihe . . . . .                        | 18.50   | 2. und 3. Reihe . . . . .                 | 15.—    |
| Profzeniums-Logen: Borderplätze . . . . . | 23.—    | Seite: 1. Reihe . . . . .                 | 15.—    |
| Rückplätze . . . . .                      | 18.50   | 2. Reihe . . . . .                        | 12.—    |
| Sperre: 1. Parkett . . . . .              | 20.—    | Profzeniums-Logen: Borderplätze . . . . . | 13.50   |
| 2. Parkett . . . . .                      | 17.—    | Rückplätze . . . . .                      | 12.—    |
| Stehplätze im Parkett . . . . .           | 10.50   | III. Rang Mitte: 1. Reihe . . . . .       | 13.—    |
| im Parterre . . . . .                     | 7.—     | 2. und 3. Reihe . . . . .                 | 10.50   |
| I. Rang, Mitte: 1. Reihe . . . . .        | 30.50   | Seite: 1. Reihe . . . . .                 | 10.50   |
| 2. Reihe . . . . .                        | 26.—    | 2. Reihe . . . . .                        | 8.—     |
| 3. und 4. Reihe . . . . .                 | 23.—    | Profzeniums-Logen: Borderplätze . . . . . | 9.50    |
| 5. Reihe . . . . .                        | 21.50   | Rückplätze 2 . . . . .                    | 6.50    |
| Logen: 1. Reihe . . . . .                 | 26.—    | IV. Rang: Mitte . . . . .                 | 3.50    |
| 2. und 3. Reihe . . . . .                 | 21.50   | Seite . . . . .                           | 1.60    |

Der Kartenvorverkauf für alle Plätze findet jeweils **Montags** für die Vorstellungen am Dienstag u. Mittwoch; jeweils **Dienstags** für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag und so fort statt. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3 1/2—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10—1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Krömer, Paradeplatz, D 1, 5.