



Sammlung Theaterzettel

Judith

Hebbel, Friedrich

1921-03-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National- Theater- Mannheim

Montag, den 14. März 1921

36. Vorstellung in Miete, Abtlg. B
(für II Parkett B 31)

216

Judith

Tragödie in fünf Akten von Friedrich Hebbel

Spielleitung: Hanns Loß

Personen:

Judith			* * *
Holofernes			* * *
Achior, Hauptmann der Moabiter		Wenzel Hoffmann	
Assad		Hans Godeck	
Daniel, stumm und blind, Assads Bruder		Wilhelm Kolmar	
Samaja, Assads Freund		Fritz Alberti	
Samuel, ein Greis		Robert Garrison	
Enkel		Liesl Gerlach	
Ältester von Bethulien		Georg Köhler	
Mirza, Judiths Magd		Helene Lepdenius	
Delia, Samajas Weib		Elise de Lank	
Ammon		Gustav Rothe	
Hosea	} Bürger in Bethulien	Heinz W. Voigt	
Ben		Hugo Voisin	
Josua		Alfred Landorn	
Ephraim		Paul Rose	
Oberpriester von Bethulien		Karl Neumann-Hoditz	
Oberpriester des Baal		Karl Marx	
Enbischer Gesandter		Karl Zöller	
Mesopotamischer Gesandter		Hugo Voisin	
Kämmerer des Holofernes		Wilhelm Egger	
Ein Priester		Louis Reifenberger	
Eine Mutter		Lene Blankensfeld	
Ein Weib		Julie Sanden	
Erster	} Hauptmann	Josif Renkert	
Zweiter		Alexander Kökert	
Dritter		Adolf Jungmann	
Ein Trabant		Franz Bartenstein	
Ein Bote Nebukadnezars		Heinz W. Voigt	
Erste Wache		Fritz Müller	
Ein Krieger		Georg Köhler	
Erster	} Bürger	Hermann Trembick	
Zweiter		Karl Zöller	
Dritter		Adolf Karlinger	
Vierter		Paul Bieda	
Fünfter		Hans Wambach	
Sechster		Adolf Jungmann	
Siebenter		Josif Viktor	

* * * **Judith:** Marie Andor v. Schauspielh. in Frankfurt a. M. a. G.
* * * **Holofernes:** Rudolf Wittgen v. Stadttheater in Koblenz a. G.

Assyrische Priester, Hauptleute, Krieger Diener des Holofernes, Ebräische Priester und Älteste, Bürger
Volk, Weiber und Kinder in Bethulien

Die Handlung ereignet sich vor und in der Stadt Bethulien

Pause nach dem dritten Akte

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende gegen 10 Uhr

Krank: Emil Semar, Maria Petri, Lotte Doerner.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Mittel-Preise:

Parterre-Logen: 1. Reihe M. 23.—	II. Rang Mitte: 1. Reihe M. 17.—
2. Reihe " 18.50	2. und 3. Reihe " 15.—
Profzeniums-Logen: Vorderplätze " 23.—	Seite: 1. Reihe " 15.—
Rückplätze " 18.50	2. Reihe " 12.—
Sperrethe: 1. Parkett " 20.—	Profzeniums-Logen: Vorderplätze " 13.50
2. Parkett " 17.—	Rückplätze " 12.—
Stehplätze im Parkett " 10.50	III. Rang Mitte: 1. Reihe " 13.—
im Parterre " 7.—	2. und 3. Reihe " 10.50