



Sammlung Theaterzettel

Jugendfreunde

Fulda, Ludwig

1921-03-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National- Theater-

Stannheim

Neues Theater im Rosengarten

72

Sonntag, den 27. März 1921

abends:

Jugendfreunde

Lustspiel in vier Aufzügen von Ludwig Fulda

In Szene gesetzt von Heinz W. Voigt

Personen:

Dr. Bruno Martens	Walter Tautz
Philipp Winkler, Musikschriftsteller	Paul Rose
Heinz Hagedorn, Maler	Georg Köhler
Waldemar Scholz, Techniker	Gustav Rothie
Dora Lenz	Helene Leydenius
Amelie Siebert	Annemarie Wissler
Toni Leitenberger	Grete Berger
Lisbeth Gerlach	Gretel Mohr
Stephan, Diener	Josef Renkert

~~Dr. Bruno Martens~~

~~Rudolf Esfel v. Landes-Theater in Karlsruhe a. S.~~

Ort der Handlung: Die Villa des Dr. Martens in einem westlich angrenzenden Vorort von Berlin

Nach dem 2. Akte findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende gegen 9 $\frac{3}{4}$ Uhr

Krank: Emil Selmar, Lotte Doerner. — Vertraglich beurlaubt: Paul Kuhn.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	M. 13.—	Parkett 1. Abteilung	M. 11.50
(Loge 8, 10 u. 2) 12 und 3. Reihe	„ 11.50	„ 2. „	„ 9.60
Empore 1. Reihe 1. Abteil. (Nr. 53-80)	„ 11.50	„ 3. „	„ 7.70
„ 1. Reihe 2. Abteil. (Nr. 1-52)	„ 8.50	„ 4. „	„ 6.—
„ 2. Reihe (Nr. 101-138)	„ 8.50	„ 5. „	„ 2.80
„ 3. Reihe	„ 5.—	Auf der Estrade (Nr. 41-81)	„ 11.—
		„ „ Estrade (Nr. 1-40)	„ 7.70

Der Kartenvorverkauf für alle Plätze findet jeweils Montags für die Vorstellungen am Dienstag u. Mittwoch; jeweils Dienstags für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag und so fort statt. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10-1 Uhr und nachmittags von 3 $\frac{1}{2}$ -5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11-1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10-1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5. Bestellungen auf 1. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Musikalienhandlung in Heidelberg.

An der Kasse im Rosengarten: Für die Vorstellungen im Musensaal am Tag der Aufführung von 11-1 u. 3 $\frac{1}{2}$ -5 Uhr; für die Vorstellungen im Nibelungenaal jeweils zwei Tage vor der Vorstellung von 10-1 Uhr und am Tage der Aufführung von 10-1 Uhr und 3 $\frac{1}{2}$ -5 Uhr

Im National-Theater:

Sonntag, den 27. März: A.M., erhöhte Preise: Parsifal

Anfang 5 Uhr

Montag, den 28. März: A.M., erhöhte Preise: Parsifal

Anfang 5 Uhr

Im Neuen Theater: