



Sammlung Theaterzettel

Iphigenie auf Tauris

Goethe, Johann Wolfgang von

1921-05-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National- Theater Mannheim

Mittwoch, den 4. Mai 1921

260

24. Volksvorstellung:

Iphigenie auf Tauris

Schauspiel in fünf Aufzügen von Goethe

Spielleitung: Wilhelm Kolmar

Personen:

Iphigenie Maria Petri *Thila Hummel a. S.*
 Thoas, König der Taurier . . . Hans Godek
 Orestes Wenzel Hoffmann
 Pylades Paul Rose
 Arkas Robert Garrison

Schauplatz: Vor Dianens Tempel

Nach dem dritten Aufzuge findet eine größere Pause statt.

Die Darsteller leisten etwaigen Hervorrufen erst nach Schluß des Stückes Folge

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr

Krank: Karl Neumann-Hoditz

Im National-Theater:

Donnerst., den 5. Mai:	D 46, hohe Preise:	Die Bohème	Anfang 7 Uhr
Freitag, den 6. Mai:	A 44, mittlere Preise:	zum ersten Male: Kain	Anfang 7 Uhr
Samstag, den 7. Mai:	B 46, kleine Preise:	Kameraden	Anfang 7 Uhr
Sonntag, den 8. Mai:	Pfälzer Morgen:	Die Schaffhure	Anfang 11 $\frac{1}{4}$ Uhr
Sonntag, den 8. Mai:	A. M., hohe Preise:	Der Brand im Hühelwald	Anfang 7 Uhr
		Der Schatzkäder	

Im Neuen Theater:

Mittwoch, den 4. Mai:	Der Waffenschmied	Anfang 7 Uhr
Sonntag, den 8. Mai:	Die Schwebende Jungfrau	Anfang 8 Uhr

In Schwellingen:

Sonntag, den 7. Mai:	Freilichtaufführung im Schloßgarten: Die Entführung aus dem Serail	Anfang 5 $\frac{1}{2}$ Uhr
----------------------	---	----------------------------