



Sammlung Theaterzettel

Ariadne auf Naxos

Hoesslin, Franz von

1921-05-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-**NS**Theater Mannheim

Freitag, den 13. Mai 1921.

47. Vorstellung in Miete, Abtlg. B ²⁷⁶
(für II. Parkett B 41)

Neu einstudiert:

Ariadne auf Naxos

Oper in einem Aufzuge mit einem Vorspiel von Hugo von Hofmannsthal
(Neue Bearbeitung)

Musik von Richard Strauß

Spielleitung: Karl Marx

Musikalische Leitung: Franz von Hoeblin

Personen des Vorspiels:

Der Haushofmeister	Hans Godeck
Ein Musiklehrer	Hugo Voisin
Der Komponist	Anna Wolf-Ortner
Der Tenor (Bacchus)	Alfred Färbach
Ein Offizier	Adolf Jungmann
Ein Tanzmeister	Alfred Landory
Ein Perückenmacher	Adolf Karlinger
Ein Lakei	Karl Zöllner
Zerbinetta	Irene Eden
Primadonna (Ariadne)	Minnie Leopold
Harlekin	* * *
Scaramuccio	Max Lipmann
Truffaldin	Karl Mang
Brighella	Paul Kuhn

Zofen, Ankleiderinnen, Lakaien, Bühnenarbeiter, Beleuchter, ein Inspizient.

Personen der Oper:

Ariadne	Minnie Leopold
Bacchus	Alfred Färbach
Najade	Else Tuschkau
Dryade	Johanna Lippe
Echo	Bertha Malkin
Zerbinetta	Irene Eden
Harlekin	Hugo Voisin
Scaramuccio	Max Lipmann
Truffaldin	Karl Mang
Brighella	Paul Kuhn

Nach dem Vorspiel findet eine größere Pause statt.

Textbücher sind an der Kasse zu haben.

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemand den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten.

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr

Krank: Karl Neumann-Hoditz, Willy Kolmar.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintritts-Preise:

Darterre-Logen: 1. Reihe	26.50	II. Rang Mitte: 1. Reihe	21.50
2. Reihe	23.—	2. und 3. Reihe	18.50
Profzeniums-Logen: Borderplätze	26.50	Seite: 1. Reihe	18.50
Rückplätze	20.—	2. Reihe	15.—
Sperre: 1. Parkett	25.—	Profzeniums-Logen: Borderplätze	16.—
2. Parkett	21.50	Rückplätze	13.—
Stehplätze im Parkett	12.—	III. Rang Mitte: 1. Reihe	16.—
im Darterre	9.—	2. und 3. Reihe	13.—
I. Rang, Mitte: 1. Reihe	37.—	Seite: 1. Reihe	13.—
2. Reihe	32.—	2. Reihe	9.50
3. und 4. Reihe	26.50	Profzeniums-Logen: Borderplätze	11.—
5. Reihe	25.—	Rückplätze 2	8.—
Logen: 1. Reihe	30.50	IV. Rang: Mitte	4.50
2. und 3. Reihe	25.—	Seite	2.—