



Sammlung Theaterzettel

Menagerie

Goetz, Curt

1921-05-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater- Mannheim

Mittwoch, den 18. Mai 1921

46. Vorstellung in Miete, Abtla. A ²⁸¹
(für II Parkett A 39)

Menagerie

von Curt Goetz

I. Sze. o. gesetzt von Heinz W. Voigt

Der Spatz vom Dache

Skizze

Personen:

Der junge Mann Robert Vogel
Der Herr Pastor Fritz Alberti
Der Rechtsanwalt Walter Tautz
Und der Wärter Paul Bieda

Spielt in einer Gefängniszelle.

Der Hund im Hirn

Groteske

Personen:

Herr Professor Robert Garrison
Frau Professor Lotte Doerner
Herr Tittori Walter Tautz
Und Johann Josef Renkert

Die Taube in der Hand

Spiel

Personen:

Alice } Freundinnen (Erna Liebenthal
Beatrice } (Lotte Doerner
Adolar } Deren Männer (Walter Tautz
Balthasar } (Gustav Rothe

Die erste Hälfte des Aktes spielt in der Wohnung Alice-Adolar,
die zweite im Büro der vereinigten Rechtsanwälte Adolar-Balthasar.

Hierauf:

Minna Magdalena

Burleske

Personen:

Der Herr Professor Hans Godeck
Die Frau Professor Julie Sanden
Martin Sack Robert Garrison
Und Minna Aenne Leonie

Pause nach dem zweiten Stück.

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende 9 1/4 Uhr

Krank: Karl Neumann-Hoditz, Willy Kolmar.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintritts-Preise

Parterre-Logen: 1. Reihe M. 18.50	II. Rang Mitte: 1. Reihe M. 13.50
2. Reihe 16.—	2. und 3. Reihe 12.—
Profzeniums-Logen: Vorderplätze 17.50	Seite: 1. Reihe 12.—
Rückplätze 13.50	2. Reihe 10.50
Sperreplätze: 1. Parkett 16.—	Profzeniums-Logen: Vorderplätze 12.—
2. Parkett 13.—	Rückplätze 10.50
Orchestrplätze im Parkett 9.—	III Rang Mitte: 1. Reihe 10.50
im Parterre 5.50	2. und 3. Reihe 8.—
I. Rang, Mitte: 1. Reihe 26.—	Seite: 1. Reihe 8.—
2. Reihe 22.50	2. Reihe 6.50
3. und 4. Reihe 18.50	Profzeniums-Logen: Vorderplätze 6.50
5. Reihe 17.—	Rückplätze 2 5.50
Logen: 1. Reihe 22.50	IV. Rang: Mitte 2.70
2. und 3. Reihe 17.—	Seite 1.30

Der Kartenvorverkauf für alle Plätze findet jeweils **Montags** für die Vorstellungen am Dienstag u. Mittwoch; jeweils **Dienstags** für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag und so fort statt. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3 1/2—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10—1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5. Bestellungen auf 1. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Musikalienhandlung in Heidelberg.

Au der Kasse im Rosengarten: Für die Vorstellungen im Musensaal am Tag der Aufführung von 11—1 u. 3 1/2—5 Uhr; für die Vorstellungen im Nibelungenaal jeweils zwei Tage vor der Vorstellung von 10—1 Uhr und am Tage der Aufführung von 10—1 und 3 1/2—5 Uhr.