



Sammlung Theaterzettel

Menagerie

Goetz, Curt

1921-06-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater- Mannheim

304

Donnerstag, den 9. Juni 1921.

51. Vorstellung in Miete, Abtlg. B
(für II. Parkett B 45)

Menagerie

von Curt Goetz

In Szene gesetzt von Heinz W. Volgt

Der Spatz vom Dache

Skizze

Personen:

Der junge Mann Robert Vogel
Der Herr Pastor Fritz Alberti
Der Rechtsanwalt Walter Tautz
Und der Wärter Paul Bieda

Spielt in einer Gefängniszelle.

Der Hund im Hirn

Groteske

Personen:

Herr Professor Robert Garrison
Frau Professor Lotte Doerner
Herr Tittori Walter Tautz
Und Johann Josef Renkert

Die Taube in der Hand

Spiel

Personen:

Alice } Freundinnen { Erna Liebenthal
Beatrice } { Lotte Doerner
Adolar } Deren Männer { Walter Tautz
Balthasar } { Gustav Rothe

Die erste Hälfte des Aktes spielt in der Wohnung Alice-Adolar, die zweite im Büro der vereinigten Rechtsanwälte Adolar-Balthasar

Hierauf:

Minna Magdalena

Burleske

Personen:

Der Herr Professor Hans Godeck
Die Frau Professor Julie Sanden
Martin Sack Robert Garrison
Und Minna Aenne Leonie

Pause nach dem zweiten Stück.

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Eintritts-Preise.

Portiere-Logen: 1. Reihe	R. 18.50	II. Rang Mitte: 1. Reihe	R. 13.50
2. Reihe	16.—	2. und 3. Reihe	12.—
Profzeniums-Logen: Vorderplätze	17.50	Seite: 1. Reihe	12.—
Rückplätze	13.50	2. Reihe	10.50
Sperrelogen: 1. Parkett	16.—	Profzeniums-Logen: Vorderplätze	12.—
2. Parkett	13.—	Rückplätze	10.50
Stehplätze im Parkett	9.—	III. Rang Mitte: 1. Reihe	10.50
im Parterre	5.50	2. und 3. Reihe	8.—
I. Rang, Mitte: 1. Reihe	26.—	Seite: 1. Reihe	8.—
2. Reihe	22.50	2. Reihe	6.50
3. und 4. Reihe	18.50	Profzeniums-Logen: Vorderplätze	6.50
5. Reihe	17.—	Rückplätze 2	5.50
Logen: 1. Reihe	22.50	IV. Rang: Mitte	2.70
2. und 3. Reihe	17.—	Seite	1.30

Der Kartenvorverkauf für alle Plätze findet jeweils Montags für die Vorstellungen am Dienstag u. Mittwoch; jeweils Dienstags für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag und so fort fort. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3 $\frac{1}{2}$ —5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Theaterpostler), an Samstagen von 10—1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5. Aufstellungen auf 1. Hauptplätze nehmen auswärts an: Carl Godeck, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Musikalienhandlung in Heidelberg.

Für die Vorstellungen im Musiksaal am Tag der Aufführung von 11—1 u. 3 $\frac{1}{2}$ —5