



# Sammlung Theaterzettel

## Anneliese von Dessau

**Klauß, Karl**

**1933-09-05**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 3

Dienstag, den 5. September 1933

Miete G Nr. 1

## Anneliese von Dessau

Operette in drei Akten von Richard Kexler

Musik von Robert Winterberg

Musikalische Leitung: Karl Klaus — Regie: Walter Zook

### Personen:

Leopold, Fürst von Anhalt-Dessau	May Reichart	Juliette, seine Tochter	Lotte Fischbach
Fürstin Henriette, seine Mutter und Vormünderin, Regentin	Lene Blankensfeld	Friedrich Rodenberg, stud. med.	Walter Zook
Gottlieb Föse, Apotheker in Dessau	Hugo Boissin	von Salberg, Hofmarschall	Fritz Bartling
Anna Luise, seine Tochter	Gussa Heiken	Der Laternenanzünder	Karl Zöller
Marquis de Chalfiac, Gouverneur des Fürsten	Joseph Offenbach	Tante Piese	Dora Teubert
		Muhme Lene	Luise Bötcher-Fuchs
		Onkel Christoph, Notarius	Hans Harm
		Pate Thimoteus Erbach	
		Kaiserschlossermeister	Franz Bartenstein

Studenten, Freundinnen Juliettes, Dessauer Bürger, Herren und Damen vom Hofe, Offiziere, Soldaten, Diener. Ein Postillon.

Der erste Akt spielt im Dessauer Schlosspark, der zweite bei Apotheker Föse in Dessau, der dritte im Dessauer Residenzschloß.

Bühnenbilder: Eduard Löffler — Technische Einrichtung: Walther Urub

Spielwart: Ernst Maschel

Zum Parademarsch bei der Hochzeitsfeier des Fürsten Leopold haben sich Spielleute, Musikzug und SA-Männer von der Standarte 171 in freundlicher Weise zur Verfügung gestellt.

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kasseneröffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.