



Sammlung Theaterzettel

Egmont

Cremer, Ernst

1933-09-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 4

Mittwoch, den 6. September 1933

Miete M Nr. 1

Egmont

Trauerspiel von Goethe
mit der Musik von Beethoven
Regie: Friedrich Brandenburg
Musikalische Leitung: Ernst Cremer

Personen:

Graf Egmont, Prinz von Saure	Erwin Linder	Bradenburg, ein Bürgerssohn	Bum Krüger
Wilhelm von Oranien	Karl Marx	Soest, Krämer	Ernst Langbein
Herzog von Alba	Willy Birgel	Zetter, Schneider	Joseph Offenbach
Ferdinand, sein Sohn	Fritz Schmiedel	Zimmermann	Bürger
Richard, Egmonts Geheimschreiber	Karl Vogt	Seifensieder	von Brüssel
Silva	Klaus W. Krause	Bubel, Soldat unter Egmont	Karl Hartmann
Gomez	Joseph Renfert	Maysum, Invalide und taub	Joseph Renfert
Märchen, Egmonts Geliebte	Elisabeth Stieler	Vansen, Schreiber	Hans Finohr
Märchens Mutter	Lene Blankensfeld		Georg Köhler
			Hans Simshäuser

Volk, Gefolge, Wachen

Der Schauplatz ist in Brüssel

Bühnenbilder: Eduard Löffler — Technische Einrichtung: Walther Unruh

Spielwart: Fritz Walter

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.