



# Sammlung Theaterzettel

## Der Vetter aus Dingsda

**Klauß, Karl**

**1933-09-26**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 1

Dienstag, den 26. September 1933

Deutsche Jugendbühne

## Der Better aus Dingsda

Operette in drei Akten von Hermann Haller und Radeamus

Nach einem Lustspiel von Max Kempner-Hochstädt

Musik von Eduard Künneke

Musikalische Leitung: Karl Klauß — Regie: Walter Zoop

Personen:

Julia de Beert  
Hannchen, ihre Freundin  
Josef Kuhbrot  
Wilhelmine, seine Frau  
Egon von Wildenhagen  
Ein Fremder  
Ein zweiter Fremder  
Karl } Diener  
Hans }

Hedwig Hillengaß  
Bera Spohr  
Hugo Voßin  
Nora Landerich  
Albert v. Rühwetter  
Max Reichart  
Walter Zoop  
Karl Zöller  
Hans Karasch

Ort der Handlung: Schloß de Beert

Zeit: Vom Abend des einen Tages bis zum Abend des darauffolgenden Tages

Ausstattung: Eduard Löffler. — Tanzleitung: Annie Heuser.

Spielwart: Ernst Maschel

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kasseneröffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.