



Sammlung Theaterzettel

Der Vetter aus Dingsda

Klauß, Karl

1933-10-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 30

Sonntag, den 1. Oktober 1933

Miete C Nr. 3

Zum Erntedankfest:

Vorspruch von Walter Erich Schäfer

Gesprochen von Erwin Linder

Hierauf:

Der Better aus Dingsda

Operette in drei Akten von Hermann Haller und Nideamus

Nach einem Lustspiel von Max Kempner-Hochstädt

Musik von Eduard Künneke

Musikalische Leitung: Karl Klauß — Regie: Walter Joos

Personen:

Julia de Weert
Hannchen, ihre Freundin
Josef Kubrot
Wilhelmine, seine Frau
Egon von Wildenhagen
Ein Fremder
Ein zweiter Fremder
Karl } Diener
Hans }

Hedwig Hillengaß
Vera Spohr
Hugo Boisin
Nora Landerich
Albert v. Kitzwetter
Max Reichart
Walter Joos
Karl Böller
Hans Karasch

Ort der Handlung: Schloß de Weert

Zeit: Vom Abend des einen Tages bis zum Abend des darauffolgenden Tages

Ausstattung: Eduard Bößler. — Tanzleitung: Annie Heuser.

Spielwart: Ernst Maschel

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kasseneröffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende 21.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.