



# Sammlung Theaterzettel

## Egmont

**Cremer, Ernst**

**1933-10-06**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 35

Freitag, den 6. Oktober 1933

Miete H Nr. 4  
Sondermiete H Nr. 2

## Egmont

Tragödie von Goethe  
mit der Musik von Beethoven  
Regie: Friedrich Brandenburg  
Musikalische Leitung: Ernst Cremer

### Personen:

Graf Egmont, Prinz von Gaure	Ervin Linder	Brackenburg, ein Bürgersohn	Bum Krüger
Wilhelm von Oranien	Karl Mary	Soest, Krämer	Ernst Langbein
Herzog von Alba	Willy Birgel	Fetler, Schneider	Joseph Offenbach
Ferdinand, sein Sohn	Fritz Schmiedel	Zimmermann	Karl Hartmann
Richard, Egmonts Geheimschreiber	Karl Vogt	Seifenleder	Joseph Krentert <i>Armin Hege</i>
Silva } unter Alba dienend	{ Klaus W. Krause	Buch, Soldat unter Egmont	Hans Finohr
Somez }	{ Joseph Krentert <i>Armin Hege</i>	Nahum, Invalide und taub	Georg Köhler
Märchen, Egmonts Geliebte	Elisabeth Stieler	Bansen, Schreiber	Hans Simshäuser
Märchens Mutter	Lene Blankenfeld		

Volk, Gefolge, Wachen

Der Schauplatz ist in Brüssel

Bühnenbilder: Eduard Löffler — Technische Einrichtung: Walther Unruh

Spielwart: Fritz Walter

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.