



Sammlung Theaterzettel

Der fliegende Holländer

Cremer, Ernst

1934-01-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 155

Donnerstag, den 4. Januar 1934

Platz A Nr. 13

Der fliegende Holländer

Romantische Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner
Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Richard Hein

Personen:

Daland, ein norwegischer Seefahrer	Heinrich Hölzlin
Senta, seine Tochter	Dagmar Schmedes-Wien a. G.
Gril, ein Jäger	Erich Hallstroem
Mary, Sentas Amme	Nora Lanberich
Der Steuermann Dalands	Albert v. Kießwetter
Der Holländer	Wilhelm Trieloff

Matrosen des Norwegers

Die Mannschaft des fliegenden Holländers

Mädchen und Frauen

Ort der Handlung: Die norwegische Küste

Chöre: Karl Klauß

Spielwart: Anton Schrammel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielschnittes gestattet werden.