



Sammlung Theaterzettel

Ariadne auf Naxos

Wüst, Philipp

1934-01-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 182

Mittwoch, den 24. Januar 1934

Miete M Nr. 15

Ariadne auf Naxos

Oper in einem Aufzuge mit einem Vorspiel von Hugo von Hofmannsthal (Neue Bearbeitung)

Musik von Richard Strauß

Musikalische Leitung: Philipp Wülfel — Regie: Richard Hein

Personen des Vorspiels:

Der Haushofmeister	Heinrich Hölzlin	Ein Lakai	Philipp Schäfer
Ein Musiklehrer	Hugo Boissin	Zerbinetta	Anni Lange, Stadttheater Chemnitz, a. G.
Der Komponist	Erika Müller	Primadonna (Ariadne)	Dodie van Rhyn a. G.
Der Tenor (Bacchus)	Erich Hallstroem	Harlekin	Christian Köntler
Ein Offizier	Hans Karasetz	Scaramuccio	Albert v. Rühwetter
Ein Tanzmeister	Max Reichart	Truffaldin	Karl Mang
Ein Verüdenmacher	Karl Zöller	Brighella	Fritz Bartling

Bosen, Ankleiderinnen, Lakaien, Bühnenarbeiter, Beleuchter, ein Inspektor

Personen der Oper:

Ariadne	Dodie van Rhyn a. G.	Zerbinetta	Anni Lange, Stadttheater Chemnitz, a. G.
Bacchus	Erich Hallstroem	Harlekin	Christian Köntler
Naxade	Gussa Heisen	Scaramuccio	Albert v. Rühwetter
Orhade	Frene Ziegler	Truffaldin	Karl Mang
Echo	Hedwig Hillengaß	Brighella	Fritz Bartling

Bühnenbilder: Eduard Löffler — Technische Einrichtung: Walther Unruh

Spielwart: Anton Schrammel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.