



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Das Huhn auf der Grenze**

**Lorenz-Lambrecht, Heinz**

**1934-01-25**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 183

Donnerstag, den 25. Januar 1934

Miete D Nr. 15  
Sondermiete D Nr. 8

## Das Huhn auf der Grenze

Ein Volksstück in drei Akten (4 Bilder) von Heinz Lorenz-Lambrecht

Regie: Hans Carl Müller

### Personen:

Süß Lebner, Schmied	Erwin Linder	Broni, seine Tochter	Annemarie Schradief
Jakob Leutgeb, Bürgermeister von Birkwinkl	Karl Mary	Anton, Polizeidiener	Ernst Langbeinz
Barwett, seine Schwester	Hermine Ziegler	Milz, der deutsche Grenzer	Hans Simshäuser
Lisbeth, seine Tochter	Hera Spohr	Hermann, der französische Grenzer	Bum Krüger
Feistmann, Metzger	Joseph Rentert	Lavalle, Regierungsrat aus Speyer	Hans Finohr
Munk, Bäcker	Joseph Offenbach	Müller, sein französischer Kollege	Willy Birgel
Sauerbrunn, Kolonialwarenhändler	Klaus W. Krause	Ein Bauernbursche	Karl Hartmann
Dicks, Landwirt	Karl Vogt	Ein Landstreicher	Fritz Walter
Baldrian Keppeß, Kesselslider	Karl Zistig		

Volk, Kinder

Bühnenbilder: Eduard Löffler — Liedkomposition: Helmut Schlawing.

Spielwart: Fritz Walter.

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kasseneröffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende nach 22 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.