



Sammlung Theaterzettel

Zar und Zimmermann

Cremer, Ernst

1934-02-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Pfalzbau Ludwigshafen

Vorstellung Nr. 8

Donnerstag, den 8. Februar 1934

Deutsche Bühne
Ortsgruppe Mannheim

Zar und Zimmermann

Komische Oper in drei Akten von A. Vorhing
Musikalische Leitung: Ernst Cremer. — Regie: Richard Hein

Personen:

Peter der Erste, Zar von Rußland, unter
dem Namen Peter Michaelow als Zimmer-
geselle

Christian Könter

Peter Swanow, ein junger Russe als
Zimmergeselle

Albert v. Kitzwetter

Van Bett, Bürgermeister in Saardam

Karl Mang

Marie, seine Nichte

Elfi Bodmer

Admiral Besford, russischer Gesandter

Hugo Boisin

Lord Syndham, englischer Gesandter

Heinrich Hölzlin

Marquis von Châteauneuf, franz. Gesandter

Heinrich Kuppinger

Witwe Brodon, Zimmermeisterin

Hora Landerich

Ein Offizier

Franz Wartenstein

Ein Ratshdiener

Karl Zöller

Zimmerleute, Magistratspersonen, Einwohner von Saardam, Offiziere, Matrosen

Die Handlung ist in Saardam im Jahre 1689

Chöre: Karl Klauß. — Tanzleitung: Gertrud Steintweg
Im 3. Akt: Holzschuh Tanz, ausgeführt von der Tanzgruppe.

Spielwart: Anton Schrammel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19 Uhr.

Anfang 19.30 Uhr

Ende gegen 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.