



Sammlung Theaterzettel

Der Vetter aus Dingsda

Klauß, Karl

1934-02-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Pfalzbau Ludwigshafen

Vorstellung Nr. 9

Donnerstag, den 15. Februar 1934

Deutsche Bühne
Ortsgruppe Ludwigshafen

Der Better aus Dingsda

Operette in drei Akten von Hermann Haller und Rodeamus

Nach einem Lustspiel von Max Kempner-Hochstädt

Musik von Eduard Künnele

Musikalische Leitung: Karl Klauß — Regie: Walter Joop

Personen:

Julia de Weert
Hannchen, ihre Freundin
Josef Kuhbrot
Wilhelmine, seine Frau
Egon von Wildenhagen
Ein Fremder
Ein zweiter Fremder
Karl } Diener
Hans }

Edwig Hillengäß
Bera Spohr
Hugo Boistm
Nora Landerich
Albert v. Rühwetter
Max Reichart
Walter Joop
Karl Böller
Hans Karasch

Ort der Handlung: Schloß de Weert

Zeit: Vom Abend des einen Tages bis zum Abend des darauffolgenden Tages

Ausstattung: Eduard Bößler. — Tanzleitung: Annie Heuser.

Spielwart: Ernst Maschel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende 22 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.