



# Sammlung Theaterzettel

## Das Mädchen aus dem goldenen Westen

**Cremer, Ernst**

**1934-04-04**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 261

Mittwoch, den 4. April 1934

Miete M Nr. 22

Sondermiete M Nr. 12

## Das Mädchen aus dem goldenen Westen

Oper in drei Aufzügen

(nach dem Drama David Belasco's)

von

Giuseppe Cavinini und Carlo Zangarini

Deutsch von Alfred Brüggenmann

Musik von Giacomo Puccini

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Richard Hein

Personen:

Minnie		Hedwig Hillengas
Sack Rance, Sheriff		Wilhelm Trieloff
Dick Johnson (Hamerrez)		Max Reichart
Nick, Kellner der Schenke zur „Posta“		Albert von Kückwetter
Ashby, Agent der Transportgesellschaft		
Wells Fargo		
Sonora	} Goldgräber	Karl Mang
Trin		Karl Buschmann
Sid		Fritz Bartling
Bello		Hans Köppen
Harry		Adolf Effelberger
Joe		Walther Zook
Happy		Eugen Fröhlich
Larkens		Karl Böller
Billy Sacrabbit, Rothaut		Hans Strubel
Bowlle, Billy's Indianerweib		Hans Schmidt-Römer
Fate Wallace, Bänkelsänger, Minstrel	Nora Landerich	
José Castro, Mettze, aus Hamerrez'	Christiane Köner	
Räuberbande		Hugo Boisin
Ein Postillon		Alois Sprünker

Männer aus dem Lager

Am Fuß der Wolkenberge (Cloudy Mountains) in Kalifornien

Ein Goldgräber-Lager in der Zeit des Goldfiebers 1849 — 1850

Bühnenbilder: Eduard Löfler

Spielwart: Ernst Maschel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.