



# Sammlung Theaterzettel

## Parsifal

**Wüst, Philipp**

**1934-04-08**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 265

Sonntag, den 8. April 1934

Miete C Nr. 23

Sondermiete C Nr. 12

## Parzifal

Ein Bühnenweihfestspiel von  
Richard Wagner

Musikalische Leitung: Philipp Wüst — Regie: Richard Hein

Personen der Handlung in drei Aufzügen:

Amsfortas	Christian Könter	Dritter	} Knappe	} Albert von Rühwetter
Titirel	Philipp Schäfer	Vierter		
Gurnemanz	Heinrich Hölzlin			} Lotte Fischbach
Parzifal	Erich Hallstroem			} Gussa Heiten
Klingsor	Wilhelm Trieloff			} Irene Ziegler
Aundry	Magda Madsen			} Hedwig Hillengäß
Erster	} Gralsritter	} Fritz Bartling	} Klingsors Zaubermädchen	} Elsi Bodmer
Zweiter				
Erster	} Knappe	} Erna Neumann	} Stimme aus der Höhe	} Nora Landerich
Zweiter				

Die Bruderschaft der Gralsritter, Jünglinge und Knaben / Klingsors Zaubermädchen

Ort der Handlung: Auf dem Gebiete und in der Burg der Gralshüter, „Montsalvat“; Gegend im Charakter der nördlichen Gebirge des gotischen Spaniens. Sodann: Klingsors Zauber-  
schloß, am Südbhang derselben Gebirge, dem arabischen Spanien zugewandt, anzunehmen

Chöre: Karl Klauß

Spielwart: Anton Schrammel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Es wird gebeten, von Beifallsbezeugungen abzusehen.

Kassenöffnung 17.30 Uhr

Anfang 18 Uhr

Ende 22.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der  
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst  
nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.