



Sammlung Theaterzettel

Die Zähmung der Widerspenstigen

Schlawing, Helmuth

1934-04-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 22

Sonntag, den 15. April 1934

Zähmung der Widerspenstigen

Lustspiel von William Shakespeare

Uebersetzung von Hans Nohe

Regie: Friedrich Brandenburg

Personen:

Vatista, ein alter reicher Herr aus Padua	Hans Finohr
Katharina } seine Töchter	Anne Kersten
Bianca }	Annemarie Schradiet
Vincentio, ein alter reicher Herr aus Pisa	Karl Marx
Lucentio, sein Sohn	Fritz Schmiedel
Petruccio, ein junger Herr aus Verona	Willy Birgel
Fernando, ein Vetter des Petruccio	Armin Hegge
Gremio, ein alter Liebhaber	Ernst Langhein
Hortensio, ein junger Liebhaber } aus Padua	Joseph Offenbach
Eine Witwe	Hermine Ziegler
Tranio } Diener des Lucentio	Bum Krüger
Biondello }	Karl Hartmann
Grumio } Diener des Petruccio	Hans Simshäuser
Kurt }	Joseph Kenfert
Ein alter Bummler	Klaus W. Krause
Schneider	Paul Paulschmidt
Putzmacherin	Eva Bubatz

Diener und Gefolge

Bühnenbilder und Kostüme: Hans Blanke — Bühnenmusik: Helmuth Schlawing

Technische Einrichtung: Walther Unruh

Bühnenmusik: Das Mannheimer Kammerorchester unter Leitung von Helmuth Schlawing

Spielwart: Fritz Walter

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Stassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.