



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Das Nachtlager in Granada**

**Cremer, Ernst**

**1934-04-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 284

Freitag, den 27. April 1934

Miete F Nr. 24

Gastspiel Willy Domgraf-Fassbaender, Berlin

## Das Nachtlager in Granada

Romantische Oper in 2 Akten nach Kind's gleichnamigem Schauspiel bearbeitet von Braun  
Musik von Conradin Kreutzer

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Walther Zoop

### Personen:

Ein Jäger	Willy Domgraf-Fassbaender a. G.
Gabriele	Gussa Heiten
Somez	Heinrich Kuppinger
Ambrosio, ein alter Hirte, Gabrielen's Oheim	Karl Mang
Basco	Fritz Bartling
Pedro	Hugo Boifin
Graf Otto, ein deutscher Ritter	<del>Walther Zoop</del> Eugen Fröhlich
Jäger, Landleute	

Zeit: Mitte des 16. Jahrhunderts

Ort: Granada; im Walde vor Ambrosio's Hütte und in den Ruinen eines alten Maurenschlosses

Bühnenbilder: Eduard Köffler

Spielwart: Ernst Maschel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kasseneröffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Ständänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.