



Sammlung Theaterzettel

Konjunktur

Loder, Dietrich

1934-05-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 306

Samstag, den 19. Mai 1934

Miete C Nr. 26

Konjunktur

Eine Revolutionskomödie aus dem Frühjahr 1933 in drei Akten
von

Dietrich Loder

Regie: Karl Vogt

Personen:

Willmann, Bankier
Helga, seine Tochter
Dr. Robert Helm, sein Teilhaber
Kommerzienrat Kreuzer, Großindustrieller
Dr. Leo Hoeningler, ein bekannter Schriftsteller
Justizrat Koch, Syndikus
Meinhart, M. d. L., Fraktionsvorsitzender
Bankdirektor Funler
Herbert Hagen, Oberleutnant a. D.
Ministerialrat Dr. Globisch
Oberregierungsrat Ritter
Buchhalter Klemm
Obersekretär Reimann

Hans Finohr
Vera Spohr
Karl Zistig
Hans Simshäuser
Ernst Langheinz
Joseph Kertert
Klaus W. Krause
Joseph Offenbach
Erwin Linder
Karl Marg
Walter Boos
Karl Hartmann
Armin Hegge

Gesellschaft-
ter einer
Bau-AG.

Zeit: Der I. Akt spielt im Januar 1933, der II. und III. Akt Ende März 1933.
Ort: Eine deutsche Hauptstadt; I. und II. Akt im Direktionszimmer der Willmannschen Bank,
III. Akt im Zimmer des Staatssekretärs im Innenministerium.

Spielwart: Fritz Walter

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende nach 22 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.