



Sammlung Theaterzettel

Marlenes Brautfahrt

Klauß, Karl

1934-06-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 343

Montag, den 25. Juni 1934

Deutsche Bühne
Ortsgruppe Mannheim

Marlenes Brautfahrt

Operette in einem Vorspiel und drei Akten
nach dem Lustspiel „Heimliche Brautfahrt“ von Leo Lenz
von G. K. von Rad

Musikalische Leitung: Karl Klauß — Regie: Friedrich Brandenburg

Personen:

Friedrich August III., Kurfürst von Sachsen,
König von Polen
Graf Brühl, Ministerpräsident
Eberhard, Fürst von Schönburg-Waldenfels
Marlene, Fürstin von Schönburg-Lichtenau
Geheimer Rat von Schlieben } am Hof
Hofstammann von Meßsch } Schönburg
Hofmarschall von Friesen } Lichtenau
Camillo Enterlein, Theaterdirektor
Sebastiano Pieper, Regisseur
Florian Stotterbock, Schauspieler
Henriette Möbius
Adam, Gastwirt in Moritzburg
Lotte, seine Nichte
Aneschte, Wachtmeister
Jean Jacques Treupel, Hofbarbier
Leutnant von Binau
Baptist, ein Latai
Kastellan

Hans Finohr
Willy Birgel
Max Reichart
Hedwig Hillengäß
Walter Zoos
Karl Zöller
Eugen Fröhlich
Ernst Langheinz
Paul Paulschmidt
Albert v. Kühnwetter
Lucie Rena
Joseph Rentert
Vera Spohr
Klaus W. Krause
Joseph Offenbach
Karl Hartmann
Hans Schmidt-Römer
Franz Bartenstein

Bauern, Bäuerinnen, Schauspieler, Hofgesellschaft, Grenadiere, Kellnerinnen, Dienerschaft

Zeit: Um 1750

Ort der Handlung:

Vorspiel: Schloß Lichtenau. 1. Akt: Gasthof in Moritzburg. 2. Akt: Dresden, Palais Brühl.
3. Akt: Dresden, Rgl. Schloß.

Bühnenbilder: Eduard Löffler

Spielwart: Ernst Maschel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende 22.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der
Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach
Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.