



Sammlung Theaterzettel

Alle gegen Einen, Einer für Alle

Forster, Friedrich

1934-06-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 344

Dienstag, den 26. Juni 1934

Miete G Nr. 29

Alle gegen Einen, Einer für Alle

Schauspiel in vier Akten (10 Bildern) von
Friedrich Forster

Regie: Richard Dornseiff

Personen:

| | |
|---|-------------------|
| Gustav Erichson Wafa | Erwin Linder |
| Sven Elsson, Bauer in Orsa | Hans Finohr |
| Kerstin Elsson | Elisabeth Stieler |
| Sten Elsson | Fritj Walter |
| Schulmeister Horn | Hans Simshäuser |
| Jens Veddenake, Kleinbauer in Åhus | Karl Marx |
| Nils, Erzhauer in der Faluner Grube | Karl Zistig |
| Brabe | Joseph Rentert |
| Eril | Fritj Schmiedel |
| Mans | Klaus W. Krause |
| Gustav Arvid Trolle, Bischof in Stockholm und Verweser der Krone Dänemarks in Schweden | Willy Birgel |
| Gräfin Lorfälär | Anne Kersten |
| Axel Lund, dänischer Hauptmann, Trolle zuerteilt | Karl Marx |
| Lars von Elsbalen, Gemeindeältester und Bauer in Mora | Ernst Langhein |
| Lövborg, Aufseher | Bum Krüger |
| Olaus, Vorarbeiter | Karl Hartmann |
| Hauptmann Zönson, dänischer Steuervogt in Åhus | Klaus W. Krause |
| Dänischer Schloßvogt in der Burg zu Stockholm | Armin Hegge |
| Sein Schreiber | Josef Offenbach |
| Dänischer Anführer | Armin Hegge |
| Eine Jünglingsstimme | Fritj Walter |
| Schwedisches und dänisches Kriegsvolk, alte und junge schwedische Ratsleute, Volk | |

Das Stück spielt in Schweden um 1523

Bühnenbilder: Eduard Löffler

Spielwart: Paul Paulschmidt

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.30 Uhr

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.