



Sammlung Theaterzettel

Marlenes Brautfahrt

Klauß, Karl

1934-07-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 358

Sonntag, den 8. Juli 1934

Miete E Nr. 30

Marlenes Brautfahrt

Operette in einem Vorspiel und drei Akten
nach dem Lustspiel „Heimliche Brautfahrt“ von Leo Denz
von G. R. von Rad

Musikalische Leitung: Karl Klauß — Regie: Friedrich Brandenburg

Personen:

Friedrich August III., Kurfürst von Sachsen,
König von Polen

Graf Brühl, Ministerpräsident

Eberhard, Fürst von Schönburg-Waldenfels

Marlene, Fürstin von Schönburg-Lichtenau

Geheimer Rat von Schlieben } am Hof

Forstamtmann von Meßsch } Schönburg

Hofmarschall von Friesen } Lichtenau

Camillo Entlerlein, Theaterdirektor

Sebastiano Pieper, Regisseur

Florian Stotterbock, Schauspieler

Henriette Möbius

Adam, Gastwirt in Moritzburg

Lotte, seine Nichte

Kneschke, Wachtmeister

Jean Jacques Treupel, Hofbarbier

Leutnant von Bünau

Baptist, ein Lakai

Kastellan

Hans Finohr

Hans Simshäuser

Max Reichart

Hedwig Hillengas

Walther Zoob

Karl Zöller

Eugen Fröhlich

Ernst Langheinz

Paul Paulschmidt

Albert v. Kießwetter

Lucie Rena

Joseph Kerkert

Vera Spohr

Klaus W. Krause

Joseph Offenbach

Karl Hartmann

Hans Schmidt-Römer

Franz Bartenstein

Bauern, Bäuerinnen, Schauspieler, Hofgesellschaft, Grenadiere, Kellnerinnen, Dienerschaft
Zeit: Um 1750

Vorspiel: Schloß Lichtenau. 1. Akt: Gasthof in Moritzburg. 2. Akt: Dresden, Palais Brühl.
3. Akt: Dresden, Kgl. Schloß.

Bühnenbilder: Eduard Löffler

Spielwart: Ernst Maschel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kasseneröffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende 22.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zutritt zum Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.