



Sammlung Theaterzettel

Schwanenweiss

Cremer, Ernst

1936-10-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 29

Freitag, den 2. Oktober 1936

Miete F Nr. 3
I. Sondermiete F Nr. 2

Kulturwoche des Gaues Baden der NSDAP.

Festvorstellung

Zum ersten Male:

Schwanenweiß

Oper in drei Akten

nach dem gleichnamigen Märchenspiel von August Strindberg
Einzige autorisierte deutsche Uebersetzung von Emil Schering

Musik von Julius Weismann

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Heinrich Köhler-Helffrich

Personen:

Der Herzog	Wilhelm Trieloff
Die Stiefmutter	Irene Ziegler
Schwanenweiß	Milli Gremmler
Der Prinz	Franz Koblich
Der junge König	Hugo Schäfer-Schuchardt
Signe	Grifa Müller
Elisa } Mädchen }	Charlotte Krüger
Tosva } }	Nora Landerich
Der Gärtner	Fritz Bartling
Schwanenweiß' Mutter	Julia Hilger
Des Prinzen Mutter	Gerda Buchen

Zwei Ritter, Stocknecht, Reitvogt, Hofmeister, Gartenmeister, Hausvogt, Kastellan,
Küchenmeister, Stallmeister, Frauen, Männer, Mädchen, Jünglinge

Bühnenbilder: Friedrich Kalbsfuß — Technische Einrichtung: Hans Wehl

Spielwarte: Anton Schrammel, Ernst Maschel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende etwa 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen
der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.