



# Sammlung Theaterzettel

## Schwanenweiss

**Cremer, Ernst**

**1936-10-20**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 50

Dienstag, den 20. Oktober 1936

NSRB Mannheim

## Schwanenweiß

Oper in drei Akten

nach dem gleichnamigen Märchenspiel von August Strindberg  
Einzige autorisierte deutsche Uebersetzung von Emil Schering

Musik von Julius Weismann

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Heinrich Köhler-Helfrich

### Personen:

Der Herzog . . . . .	Wilhelm Trieloff
Die Stiefmutter . . . . .	Irene Ziegler
Schwanenweiß . . . . .	Milli Gremmler
Der Prinz . . . . .	Franz Koblitz
Der junge König . . . . .	Hugo Schäfer-Schuchardt
Signe . . . . .	Erta Müller
Elfa } Mädchen }	Charlotte Krüger
Tosva } }	Nora Landerich
Der Gärtner . . . . .	Fritz Bartling
Schwanenweiß' Mutter . . . . .	Sulia Hilger
Des Prinzen Mutter . . . . .	Gerda Fuchem

Zwei Ritter, Stockknecht, Reitvogt, Hofmeister, Gartenmeister, Hausvogt, Kastellan,  
Küchenmeister, Stallmeister, Frauen, Männer, Mädchen, Jünglinge

Bühnenbilder: Friedrich Kalbsfuß — Technische Einrichtung: Hans Wehl

Spielwarte: Anton Schrammel, Ernst Maschel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende nach 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.