



Sammlung Theaterzettel

Richelieu

Cremers, Paul Joseph

1936-11-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 77

Donnerstag, den 12. November 1936

Schüler-Miete C Nr. 2

Michielien

Kardinalherzog von Frankreich

Ein Schauspiel von

Paul Joseph Cremers

Regie: Helmuth Ebbes

Personen:

| | |
|---|-------------------|
| Der König | Erwin Linder |
| Anna von Oesterreich, seine Gemahlin | Elisabeth Stieler |
| Michielien | Hans Brackebusch |
| Marie Madeleine, Herzogin von Aiguillon | Beryll Charland |
| Vater Joseph, Minister | Eduard Marks |
| Einmars, Oberstallmeister des Königs | Herbert Bleckmann |
| Fontrailles, Kronrat | Karl Marx |
| de Thou, Präsident | Friedrich Hölzlin |
| Simon, geheimer Kanzlist | Joseph Kentert |
| Molière | Joseph Offenbach |
| Kapitän de Troys | Klaus W. Krause |

Während der Regierungszeit Ludwigs XIII. von 1635—1642

Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß — Technische Einrichtung: Hans Weyl

Spielwart: Conrad Klemm

Pause nach dem dritten Bild

Stassenöffnung 14.30 Uhr

Anfang 15 Uhr

Ende nach 17 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.