



Sammlung Theaterzettel

Richelieu

Cremers, Paul Joseph

1936-11-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 85

Mittwoch, den 18. November 1936

Miete M Nr. 8
II. Sondermiete M Nr. 4

Richelieu

Kardinalherzog von Frankreich

Ein Schauspiel von
Paul Joseph Cremers

Regie: Helmuth Ebs

Personen:

| | |
|---|-------------------|
| Der König | Erwin Binder |
| Anna von Oesterreich, seine Gemahlin | Elisabeth Stieler |
| Richelieu | Hans Bradebusch |
| Marie Madeleine, Herzogin von Aiguillon | Beryll Charland |
| Pater Joseph, Minister | Eduard Marks |
| Cinqmars, Oberstallmeister des Königs | Herbert Bledmann |
| Fontrailles, Kronrat | Karl Marx |
| de Thou, Präsident | Friedrich Hölzlin |
| Simon, geheimer Kanzlist | Joseph Kentert |
| Molière | Joseph Offenbach |
| Kapitän de Troys | Klaus W. Krause |

Während der Regierungszeit Ludwigs XIII. von 1635—1642

Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß — Technische Einrichtung: Hans Weyl

Spielwart: Conrad Klemm

Pause nach dem dritten Bild

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende nach 22 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.