



Sammlung Theaterzettel

Die verkaufte Braut

Klauß, Karl

1936-11-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Pfalzbau=Ludwigshafen

Vorstellung Nr. 9

Donnerstag, den 19. November 1936

NSG „Kraft durch Freude“
Ludwigshafen

Die verkaufte Braut

Romische Oper in drei Akten von Karl Sabina

Musik von Friedrich Smetana

Musikalische Leitung: Karl Klauß — Regie: Heinrich Köhler-Helffrich

Personen:

| | |
|---|------------------|
| Kruschina, ein Bauer | Peter Schäfer |
| Kathinka, seine Frau | Irene Ziegler |
| Marie, beider Tochter | Gussa Heifen |
| Micha, Grundbesitzer | Wilhelm Trieloff |
| Agnes, seine Frau | Nora Landerich |
| Wenzel, beider Sohn | Friedrich Kempf |
| Hans, Michas Sohn aus erster Ehe | Max Reichart |
| Rezal, Heiratsvermittler | Hans Scherer |
| Springer, Direktor einer wand. Künstlertruppe | Fritz Bartling |
| Esmeralda, Tänzerin | Milki Gremmler |
| Muff, ein als Indianer verkleideter Komödiant | Adolf Albrecht |

Ort: Ein großes Dorf in Böhmen

Chöre: Karl Klauß — Tanzleitung: Erika Köster

Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß — Technische Einrichtung: Hans Beyl

Spielwart: Anton Schrammel

Pause nach dem ersten und zweiten Akt

Kasseneröffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.