



Sammlung Theaterzettel

Napoleon, oder Die hundert Tage

Schickle, Rolf

1936-11-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 95

Samstag, den 28. November 1936
Zur Feier des 100. Todestages des Dichters
Zum ersten Male:

Miete H Nr. 9
I. Sondermiete H Nr. 5

Napoleon

oder Die hundert Tage

Ein Drama in fünf Aufzügen (13 Bildern) von Chr. D. Grabbe

Regie: Friedrich Brandenburg

Personen:

Napoleon	Hans Brackebusch	Der Berliner	Heini Handschumacher
Bertrand	Klaus W. Krause	Ein zweiter Berliner Freiwilliger	Conrad Memm
Cambroune	Erwin Linder	Schlesier	Georg Zimmermann
St. Pèle	Karl Hartmann	Herzog von Wellington	Hans Becker
Labédoyère	Armas Sten Fühler	Lord Somersset	Hermann Ulmer
Bitry	Herbert Vleckmann	Herzogin von Chimay	Mice Decarli
Chassecoeur	Kudolf Viremeyer	Adeline	Maria Langs
General Graf Bourmont	Joseph Offenbach	Herzog von Braunschweig	Eduard Marks
Dortense	Beryll Scharland	Schwarzer Becker	Ernst Langbeinz
König Ludwig XVIII.	Ernst Langbeinz	Advocat Duchesne	Karl Marx
Herzog von Angoulême	Heini Handschumacher	Ein Schneidermeister	Joseph Offenbach
Herzogin von Angoulême	Elisabeth Stieler	Seine Frau	Luisa Böttcher-Fuchs
Herzog von Berry	Hans Becker	1. Bürger	Armas Sten Fühler
Herzog von Orleans	Armas Sten Fühler	2. Bürger	Armin Hegge
Graf Blacas d'Aulps	Joseph Renfert	3. Bürger	Erwin Krauser
Herr D'Ambray	Friedrich Hölzlin	4. Bürger	Kurt Siddelein
Herr von Villeneuve, Oberzeremonienmeister	Conrad Memm	Bürgerin	Iselotte Graß
Marquis Hauterive	Kurt Siddelein	Hauptmann der Gensdarmen	Erwin Krauser
Madame de Serra	Lene Blantensfeld	Savoyardenhabe	Lucie Rena
Wäucher	Karl Marx	Ausrufer einer Bildergalerie	Hermann Ulmer
Jägermajor	Friedrich Hölzlin	Ausrufer einer Menagerie	Georg Zimmermann
Litkower Jäger	Armin Hegge	Ausrufer bei einem Guckkasten	Joseph Offenbach
Feldwebel	Joseph Renfert	Fouve	Eduard Marks
		Göttin der Vernunft	Hermine Biegler

Französische, preussische, englische Offiziere und Soldaten, Bürger, Bürgerinnen von Paris, Vorstädter

Ort der Handlung: Paris, Elba, Brüssel, Schlachtfelder von Ligny und Waterloo — Zeit: 1815

Bühnenbilder: Friedrich Rathfuß — Technische Einrichtung: Hans Wehl

Leitung der Bühnenmusik: Rolf Schille

Spielwart: Georg Zimmermann, Conrad Memm

Pause nach dem dritten Akt (6. Bild)

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende etwa 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zutrittskommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden