



Sammlung Theaterzettel

Napoleon, oder Die hundert Tage

Schickle, Rolf

1936-12-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 100

Dienstag, den 1. Dezember 1936

Miete B Nr. 10
II. Sondermiete B Nr. 5

Napoleon

oder Die hundert Tage

Ein Drama in fünf Aufzügen (13 Bildern) von Chr. D. Grabbe

Regie: Friedrich Brandenburg

Personen:

Napoleon	Hans Brackebusch	Der Berliner	Heini Handschumacher
Bertrand	Klaus W. Krause	Ein zweiter Berliner Freiwilliger	Conrad Klemm
Cambronne	Erwin Linder	Schlesier	Georg Zimmermann
El. Bata	Karl Hartmann	Herzog von Wellington	Hans Beder
Lafayette	Armas Sten Fühler	Lord Somerset	Hermann Wämer
Witz	Berbert Biedemann	Herzogin von Chimay	Alice Decarli
Chaffecoent	Hudolf Wiskemeyer	Abeline	Maria Langs
General Graf Bourmont	Joseph Offenbach	Herzog von Braunschweig	Eduard Marks
Hortense	Berthel Chantland	Schwarzer Beder	Ernst Langheinz
König Ludwig XVIII.	Ernst Langheinz	Advocat Duchesne	Karl Marx
Herzog von Angoulême	Heini Handschumacher	Ein Schneidermeister	Joseph Offenbach
Herzogin von Angoulême	Elisabeth Stieler	Seine Frau	Luisa Wötcher-Fuchs
Herzog von Berry	Hans Beder	1. Bürger	Armas Sten Fühler
Herzog von Orleans	Armas Sten Fühler	2. Bürger	Armin Hegge
Graf Blacas d'Aulps	Joseph Rentert	3. Bürger	Erwin Krauser
Herr D'Ambray	Friedrich Hölzlin	4. Bürger	Kurt Stöcklein
Herr von Billemeubert	Conrad Klemm	Bürgerin	Liselotte Graf
Oberzeremonienmeister	Kurt Stöcklein	Hauptmann der Gensdarmen	Erwin Krauser
Marquis Gautier de	Lene Blankensfeld	Savoyardenknabe	Lucie Rena
Madame de Serre		Ausrufer einer Bildergalerie	Hermann Wämer
Blücher	Karl Marx	Ausrufer einer Menagerie	Georg Zimmermann
Jägermajor	Friedrich Hölzlin	Ausrufer bei einem Guckkasten	Joseph Offenbach
Lützower Jäger	Armin Hegge	Boube	Eduard Marks
Feldwebel	Joseph Rentert	Göttin der Vernunft	Hermine Biegler

Französische, preussische, englische Offiziere und Soldaten, Bürger, Bürgerinnen von Paris, Vorstädter

Ort der Handlung: Paris, Elba, Brüssel, Schlachtfelder von Ligny und Waterloo — Zeit: 1815

Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß — Technische Einrichtung: Hans Wehl

Leitung der Bühnenmusik: Rolf Schille

Spieltwart: Georg Zimmermann, Conrad Klemm

Pause nach dem dritten Akt (6. Bild)

Kasseneröffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.