



Sammlung Theaterzettel

Tosca

Giacosa, Giuseppe

1936-12-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 117

Sonntag, den 13. Dezember 1936

Miete E Nr. 10
II. Sondermiete E Nr. 5

Tosca

Musikdrama in drei Akten von V. Sardou,
L. Illica und G. Giacosa

Musik von G. Puccini

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Heinrich Köhler-Gelssrich

Personen:

Flora Tosca, berühmte Sängerin	Marlene Müller-Hampe
Mario Cavaradossi, Maler	Franz Koblitz
Baron Scarpia, Chef der Polizei	Walter Großmann
Cesare Angelotti	Hugo Boisin a. G.
Der Mesner	Hans Scherer
Spoletta, Agent der Polizei	Fritz Bartling
Sciarrone, Gendarm	Christian Könter
Ein Hirte	Gerda Fuchem
Ein Schließer	Karl Böller

Soldaten, Schirren, Damen, Herren, Bürger, Volk, Kleriker, Kapellensänger usw. Rom, Juni 1800

Spielwart: Anton Schrammel

Pausen nach dem ersten und zweiten Akt

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Ständänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.