



Sammlung Theaterzettel

Wilhelm Tell

Schiller, Friedrich

1936-12-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 135

Sonntag, den 27. Dezember 1936
Nachmittagsvorstellung

Für die Gefolgschaft
des Stahlwerks Mannheim

Wilhelm Tell

Schauspiel von Schiller

Regie: Friedrich Brandenburg

Personen:

Sermann Gefler, Reichsvogt in Schwyz und Uri	Hans Brackebuch	Fenni, Fischerknabe	Lucie Rena
Werner, Freiherr von Attinghausen, Bannetherr	Karl Mary	Gertrud, Stauffachers Gattin	Elisabeth Stieler
Ulrich von Rudenz, sein Neffe	Sermann Ullmer	Hedwig, Tells Gattin,	Berthä Scharland
Werner Stauffacher	Rudolf Birkenmeyer	Fürst's Tochter	
Nel Neding	Josepb Offenbach	Berta von Bruned,	
Hans auf der Mauer	Josepb Kenfert	eine reiche Erbin	
Walter Fürst	Ernst Langbeinz	Armgard	Mice Decarli
Wilhelm Tell	Erwin Linder	Rechtbild	Elisabeth Stieler
Abßelmann, der Pfarrer	Friedrich Hölzlin	Elisbeth	Pia von Riden
Petermann, der Sigrift	Georg Zimmermann	Walter	Liselotte Graf
Kuont, der Hirt	Heini Handschumacher	Wilhelm	Walter Jörder
Berni, der Jäger	Klaus W. Krause	Stilski, der Hurschtz	Stard Bedesser
Kuodi, der Fischer	Josepb Kenfert	Frießhart	Eduard Marks
Arnold vom Melchtal	Berbert Vieckmann	Leuthold	Klaus W. Krause
Konrad Baumgarten	Hans Beder	Rudolf der Harras, Geflers Stall-	Josepb Offenbach
Meler von Sarnen	Armas Sten Fühler	meister	
Struth von Winkelfried	Karl Hartmann	Meister Steinmetz	Karl Hartmann
Arnold von Seva	Heini Handschumacher	Erster Gefelle	Armas Sten Fühler
Waiser von Luzern	Conrad Klemm	Zweiter Gefelle	Georg Zimmermann
		Alter Mann	Conrad Klemm
		Fronvogt	Karl Hartmann

Geflerische und Landenbergische Reiter, Dessenlicher Ausrüser, Landleute, Männer und Weiber aus den Waldstätten
Bühnenbilder: Hans Blante — Spieltart: Conrad Klemm, Georg Zimmermann

Pause nach dem dritten Akt (9. Bild)

Kassenöffnung 14 Uhr

Anfang 14.30 Uhr

Ende 17.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.